

2 – **ALTURA:** Esta cualidad nos permite establecer la diferencia existente entre los Sonidos altos o agudos y los sonidos bajos o graves. La altura de un sonido Depende de la cantidad de vibraciones del cuerpo sonoro; es decir, a mayor Cantidad de vibraciones el sonido será más agudo y a menor cantidad de Vibraciones el sonido será más grave. Ejemplos:

- El sonido de una pandereta. (sonido agudo)
- El sonido de un bombo. (sonido grave)
- El sonido "DO" de un violín. (sonido agudo)
- El sonido "DO" de un trombón. (sonido grave)

3 – **INTENSIDAD:** Esta cualidad nos permite establecer la diferencia existente entre los Sonidos fuertes o intensos y los sonidos débiles o suaves. La intensidad de los Sonidos dependen de la mayor o menor fuerza con que vibra un cuerpo Sonoro. Ejemplos:

- El sonido "DO de una flauta. (sonido débil)
- El sonido "DO" de una trompeta. (sonido fuerte)
- El maullido de un gato. (sonido débil)
- El ladrido de un perro. (sonido fuerte)

4 – **TIMBRE:** mediante esta cualidad podemos reconocer las voces de personas, Animales, instrumentos musicales y/o materiales sonoros. El timbre de un sonido Depende de la naturaleza del cuerpo sonoro. Ejemplo:

- El maullido de un gato
- El ladrido de un perro
- La voz de papa.
- La voz de mama.

ACTIVIDAD PARA EL ALUMNO

Desarrolla en silencio las siguientes preguntas.

1 – Establecer 5 ejemplos sonidos determinados y 5 ejemplos de sonidos indeterminados.

Sonidos determinados	Sonidos indeterminados
Piáno	Maracas
Tambor	Bombo
Guitarra	Pandereta
Flauta	Bajón
Xilófono	Timbales