DOCUMENTO DE BASE

TEMA: Fender VS Gibson y la historia del Rock

TRES NIVELES: HISTORIA DEL FENDER

HISTORIA DE GIBSON

FENDER VS GIBSON

GANCHO: FENDER VS GIBSON

Fender VS Gibson

Y la historia del Rock

Historia de Fender

**Fender** es una de las marcas de guitarra mas reconocidas en el mundo, fundada por [Leo Fender](https://es.wikipedia.org/wiki/Leo_Fender) en la década de [1940](https://es.wikipedia.org/wiki/1940), siendo una de las más empresas fabricantes de [guitarras](https://es.wikipedia.org/wiki/Guitarra_el%C3%A9ctrica) más conocidas y vendidas en la historia, Fender creó la primera guitarra eléctrica de cuerpo sólido de venta masiva, la [Telecaster](https://es.wikipedia.org/wiki/Telecaster) (originalmente llamada 'Broadcaster'; 'Esquire' es el modelo original con una sola pastilla), el primer [bajo](https://es.wikipedia.org/wiki/Bajo_el%C3%A9ctrico) de producción masiva, el [Precision Bass](https://es.wikipedia.org/wiki/Precision_Bass" \o "Precision Bass) o 'P-Bass', y la mundialmente conocida [Stratocaster](https://es.wikipedia.org/wiki/Stratocaster" \o "Stratocaster) o Strat.

Otras compañías y luthiers fabricaban guitarras eléctricas, pero todas eran de cuerpo hueco o guitarras especiales, como la [Lap Steel](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Lap_Steel&action=edit&redlink=1" \o "Lap Steel (aún no redactado)) hawaiana de [Rickenbacker](https://es.wikipedia.org/wiki/Rickenbacker" \o "Rickenbacker).

Otros modelos conocidos de Fender son las guitarras [Mustang](https://es.wikipedia.org/wiki/Fender_Mustang), [Jazzmaster](https://es.wikipedia.org/wiki/Jazzmaster" \o "Jazzmaster), [Fender Jaguar](https://es.wikipedia.org/wiki/Fender_Jaguar), Musicmaster y Duo-Sonic y los bajos [Jazz Bass](https://es.wikipedia.org/wiki/Jazz_Bass), [Precision](https://es.wikipedia.org/wiki/Precision" \o "Precision), [Mustang Bass](https://es.wikipedia.org/wiki/Mustang_Bass) y [Bajo Telecaster](https://es.wikipedia.org/wiki/Telecaster), una línea de lap steels y el famoso piano eléctrico [Fender Rhodes](https://es.wikipedia.org/wiki/Piano_Rhodes). Además de esto, también fabrica [amplificadores](https://es.wikipedia.org/wiki/Etapa_de_potencia) de guitarra como el Twin Reverb o el Jazz Junior.

Su jefatura está en [Scottsdale](https://es.wikipedia.org/wiki/Scottsdale_(Arizona)), [Arizona](https://es.wikipedia.org/wiki/Arizona), y posee instalaciones en [Corona (California)](https://es.wikipedia.org/wiki/Corona_(California)), [Japón](https://es.wikipedia.org/wiki/Jap%C3%B3n), [Ensenada](https://es.wikipedia.org/wiki/Ensenada_(Baja_California)), [México](https://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9xico) y [Corea](https://es.wikipedia.org/wiki/Corea)

Historia de Gibson

**Gibson Brands** es una de las empresas más grandes de fabricación de [guitarras](https://es.wikipedia.org/wiki/Guitarra). Fue fundada en [1894](https://es.wikipedia.org/wiki/1894) por [Orville Gibson](https://es.wikipedia.org/wiki/Orville_Gibson) en la ciudad de [Kalamazoo](https://es.wikipedia.org/wiki/R%C3%ADo_Kalamazoo), [Míchigan](https://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%ADchigan), Estados Unidos. Su sede se encuentra en [Nashville](https://es.wikipedia.org/wiki/Nashville), [Tennessee](https://es.wikipedia.org/wiki/Tennessee).

En [1902](https://es.wikipedia.org/wiki/1902), la Gibson Mandolin-Guitar Mfg. Co, Ltd. fue fundada para comercializar estos instrumentos. Al poco tiempo de que la compañía iniciara sus actividades, la directiva presentó una moción para que a Orville H. Gibson se le pagara solamente por el tiempo en que trabajara para la compañía. Desde entonces, no queda claro si trabajaba allí a tiempo completo o como consultor. Gibson era considerado un tanto excéntrico y se dudaba con el paso de los años de que sufriera algún tipo de enfermedad mental.

Desde los años 20, Gibson fue responsable de muchas innovaciones en el diseño de las guitarras, y se convirtió en un líder en el mercado de las guitarras tipo "archtop", como el modelo [Gibson L5](https://es.wikipedia.org/wiki/Gibson_L-5). En [1936](https://es.wikipedia.org/wiki/1936) presentó la primera guitarra española electrificada, "Electric Spanish", la [Gibson ES-150](https://es.wikipedia.org/wiki/Gibson_ES-150), reconocida como la primera [guitarra eléctrica](https://es.wikipedia.org/wiki/Guitarra_el%C3%A9ctrica).

En [1952](https://es.wikipedia.org/wiki/1952), Gibson lanzó el diseño de la guitarra de cuerpo macizo, en colaboración con el popular guitarrista [Les Paul](https://es.wikipedia.org/wiki/Les_Paul). A finales de la década de 1950 se presentaron varios diseños nuevos, incluidas la [Gibson Explorer](https://es.wikipedia.org/wiki/Gibson_Explorer), la [Flying V](https://es.wikipedia.org/wiki/Gibson_Flying_V" \o "Gibson Flying V) y la semi-acústica [ES-335](https://es.wikipedia.org/wiki/Gibson_ES-335), usada comúnmente por Tato Elera y Eric Johnson, y la introducción de las pastillas "[humbucker](https://es.wikipedia.org/wiki/Humbucker" \o "Humbucker)". La [Les Paul](https://es.wikipedia.org/wiki/Gibson_Les_Paul) se ofrecía en diferentes modelos; (Custom, Standard, Special y Junior). En 1961, el diseño del cuerpo de la Les Paul cambió, debido al alto coste de elaborar el cuerpo de [arce](https://es.wikipedia.org/wiki/Arce) y [caoba](https://es.wikipedia.org/wiki/Caoba).