

Unidad didáctica N° 08

I. TÍTULO DE LA UNIDAD:

Know our rights and duties

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes del colegio algarrobos presentan una deficiente formación en valores culturales, esto se evidencia en la falta de identidad cultural cuando no practican y difunden nuestro folklore.

Ante esta situación se generan los siguientes retos:

¿los estudiantes conocen sobre su propia cultura regional y nacional?

¿Cuáles son las medidas a implementar para evitar el desconocimiento y la falta de valores culturales de los estudiantes?

En esta unidad didáctica se desarrollarán actividades que darán énfasis a la resolución de problemas

III. MODULOS:

“Concurso de Producción de textos”

IV. PRODUCTOS DE LA UNIDAD:

- Los estudiantes hablan sobre su programa de televisión favorito

V. DURACIÓN:

19 DE OCTUBRE al 20 DE NOVIEMBRE

24 FECHAS CÍVICAS:

31 DE OCTUBRE – DIA DE LA CANCION CRIOLLA

01 DE NOVIEMBRE – DIA DE TODOS LOS SANTOS

10 DE NOVIEMBRE – DIA DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR

25 ENFOQUE TRANSVERSAL

ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	VALORES	ACTITUDES
El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí,	Equidad y justicia	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades •

como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial	Solidaridad	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles •
	Empatía	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias •
	Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo •

VIII APRENDIZAJES ESPERADOS.				
AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMATICO.
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLES	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral en inglés. • Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en inglés 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información básica en textos orales breves y sencillos en inglés con vocabulario sencillo referido a mascotas en la familia. • Infiere información básica en inglés con vocabulario referido a los juguetes apoyándose en la ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. • Expresa oralmente sus ideas usando vocabulario referido a los números en inglés adecuándose a su interlocutor y acompañando su expresión oral con recursos no verbales. • Desarrolla ideas en torno un tema, aunque en ocasiones podría salirse de éste. Incorpora un vocabulario simple usando adjetivos demostrativos. • Interactúa en situaciones orales con el profesor y sus compañeros en inglés respondiendo preguntas. 	1. NEW VOCABULARY: OFFICE JOURNALIST INTERVIEW RUDE MICROPHONE EQUIPMENT ARTICLES 2. HOW OFTEN? OFTEN SOMETIMES USUALLY ALWAYS NEVER
		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito en inglés. • Infiere e interpreta información del texto escrito en inglés. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información explícita ubicada en lugares evidentes del texto escrito en inglés que es claramente identificada, con vocabulario y expresiones sencillas. • Infiere información de textos escritos en inglés a partir de indicios acerca de vocabulario sencillo trabajado en clase antes. 	WH - QUESTIONS? WHAT WHEN WHERE HOW WHY WHOSE
	LEE DIVERSOS TIPOS			

	DE TEXTO EN INGLÉS		<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente así como relaciones texto-ilustración. • Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés. 	READING: TO GIVE PERSONAL DETAILS ABOUT YOU
	ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos breves en inglés considerando el tema y adecuando su texto al destinatario y propósito del texto utilizando vocabulario de uso frecuente. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema aunque puede salirse de éste en ocasiones. Establece relaciones simples entre ideas usando algunos conectores de adición y vocabulario sencillo así como el uso de ilustraciones para contribuir con el sentido de su texto. • Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (el punto y la mayúscula) así como construcciones gramaticales sencillas que le dan claridad a su tema. • Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, verificando el uso de palabras, frases y oraciones con el fin de mejorarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos breves en inglés haciendo uso de la gramática en el tiempo pasado preguntas cortas. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema aunque puede salirse de éste en ocasiones. Establece relaciones simples entre ideas usando reglas gramaticales muy simples como el tiempo pasado en inglés así como el uso de ilustraciones para contribuir con el sentido de su texto. • Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como gramática: I AM/ HE IS/ THEY ARE • Responde de manera escrita preguntas cortas haciendo uso del verbo to be. 	<p>3. DIFFERENT PEOPLE, DIFFERENT LIVES</p> <p>HOSTESS ARTIST TRANSLATOR LANGUAGES COUNTRIES</p>

IX SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE.	
SESION N° 01	Hablamos acerca de la frecuencia de actividades que realizamos.
SESION N° 02	Aprendemos a dar razones y resultados.
SESION N° 03	Recordamos acciones que realizamos diariamente usando el tiempo presente simple.
SESION N° 04	Leemos una historia corta acerca del clima.
SESION N° 05	Hablamos acerca de ropa que usamos según la estación del año.
SESION N° 06	Oímos un audio en inglés.
SESION N° 07	Usamos el nuevo vocabulario trabajado en clase.
SESION N° 08	Leemos y repetimos palabras del vocabulario referido al clima y a estados de ánimo en inglés.

X. MEDIOS Y MATERIALES

- Flash Cards.
- Internet.
- Wall charts.
- Fichas prácticas.
- Textos.
- Pizarra.
- Plumones.
- Proyector
- Canciones.
- Imágenes
- Equipo de sonido
- C.D.
- Canciones.
- Juegos

XI. EVALUACION.

Evaluación de proceso.
Evaluación diaria.
Evaluación de unidad.