**PROGRAMACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 6 - AÑO ESCOLAR 2024**

1. **DATOS INFORMATIVOS:**
   1. Área o asignatura : Inglés
   2. Ciclo : VII
   3. Grado/Año : 5°
   4. Sección : A-B
   5. Duración : 06 semanas
   6. Número de horas semanales : 6 horas
   7. Profesor : Vladimir Solano
2. **SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:**

|  |
| --- |
| Los estudiantes del Colegio Algarrobos presentan carencia de cultura en cuanto al cuidado del ambiente, lo cual se evidencia cuando arrojan la basura en su entorno, maltratan las plantas y en consecuencia alterando el ecosistema propio de la I.E. Ante esta situación se formulan las siguientes preguntas: **¿Estaremos contribuyendo al cuidado de los ambientes de nuestra I.E.? ¿Qué debemos hacer para que los estudiantes practiquen buenos hábitos ecológicos?**  En esta unidad se desarrollarán las siguientes acciones: elaboración de vídeos y carteles con frases alusivas a evitar la contaminación y textos narrativos que aliente la práctica de virtudes como, la solidaridad, responsabilidad y generosidad con su medio ambiente. |

1. **ESTANDARES DE APRENDIZAJE:**

|  |
| --- |
| Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. |
| Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. |
| Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés |

1. **ENFOQUE TRANSVERSAL:**

* Enfoque de Igualdad de Género
* Enfoque de Búsqueda de la Excelencia

1. **VIRTUDES NUCLEARES INSTITUCIONALIZADAS**

* Orden
* Trabajo
* Responsabilidad
* Generosidad

1. **APRENDIZAJES ESPERADOS Y ORGANIZACIÓN DE TEMAS (PROPÓSITOS):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIA** | **CAPACIDAD** | **DESEMPEÑO PRECISADO** | **CAMPO TEMÁTICO** | **CRITERIOS** | **EVIDENCIAS** |
| Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. | Infiere e interpreta información de textos orales. | Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando las características del lugar que describe y expresando las ventajes y desventajas de vivir allí. | Health Holidays | Emplea la ***voz pasiva*** para realizar resúmenes y evaluaciones.  Expresa ***probabilidades*** con el uso de diversas expresiones.  Habla sobre ***planes futuros*** y emplea **palabras distributivas** para mejorar la convención del mensaje. | Describe the demands of daily life  Describe the characteristics of places  Express advantages and disadvantages of different places |
| Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. | Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | Explica el tema y el propósito comunicativo de un blog personal y seis poemas. | Health Holidays | Describe los temores de un adolescente encontrados en un texto.  Hace un listado de los atributos de un poema.  Diseña alternativas de análisis que fomenten la cohesión. | Express a point of view in an argument  Talk about the ideal vacation |
| Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. | Produce un ensayo narrativo, un blog sobre experiencias de viaje y un poema en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. | Health Holidays | Redacta un ensayo narrativo siguiendo la estructura proporcionada por su libro.  Elabora un blog y un poema que incluya los temas trabajados en la unidad. | Write a narrative essay  Write a blog about a travel experience  Write a poem |

1. **SECUENCIA DE SESIONES:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fecha de sesión** | **Título o Nombre de la sesión** | **Breve descripción** | **Evidencias** | **Recursos por Emplear** |
| 11 al 15 de noviembre | Sesión 2: Listening | Semana en la cual los estudiantes analizaran audios y textos relacionados a ocupaciones. | Desarrollo de fichas de comprensión para audios y textos. | Speed Up Course 6 Book 2  Notebook |
| 18 al 22 de noviembre | Sesión 3: Grammar | Semana en la cual se estudian las expresiones gramaticales y su inmersión en conversaciones y textos escritos. | Análisis de los contenidos gramaticales estudiados de forma grupal e individual. | Speed Up Course 6 Book 2  Notebook |
| 25 al 29 de noviembre | Sesión 4: Writing | Semana en la cual los estudiantes plasman lo aprendido (vocabulario, gramática y expresiones) en dos textos escritos. | Producción de textos que incluyan los temas de la unidad. | Speed Up Course 6 Book 2  Notebook |
| 02 al 06 de diciembre | Sesión 5: Review & Speaking | Semana en la cual los estudiantes producen oralmente e interactúan con sus pares. | Participación de los estudiantes en un debate y desarrollo de examen. | Speed Up Course 6 Book 2  Notebook |
| 09 al 13 de diciembre | Sesión 6: Evaluation & Reinforcement | Semana en la cual los estudiantes ponen a prueba sus conocimientos y se divierten con actividades interactivas propuestas por el docente. | Trabajo en grupos y desarrollo del examen de unidad. | Speed Up Course 6 Book 2  Notebook |
| 16 al 18 de diciembre | Sesión 7: Vocabulary | Semana en la cual se explora el vocabulario de unidad y expresiones (idioms), así como su uso bajo un contexto cotidiano. | Inserción de vocabulario y expresiones en oraciones. | Speed Up Course 6 Book 2  Notebook |

1. **EVALUACIÓN:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIA Y CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | **CRITERIOS** | **EVIDENCIAS** | **INSTRUMENTOS E ÍTEMS** | **PONDERACIÓN** |
| ***Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.*** | Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando las características del lugar que describe y expresando las ventajes y desventajas de vivir allí. | Emplea la ***voz pasiva*** para realizar resúmenes y evaluaciones.  Expresa ***probabilidades*** con el uso de diversas expresiones.  Habla sobre ***planes futuros*** y emplea **palabras distributivas** para mejorar la convención del mensaje. | Describe the demands of daily life  Describe the characteristics of places  Express advantages and disadvantages of different places | Rubric  Checklist  Observation guide | *AD = Logro destacado*  *A = Logro esperado*  *B = En proceso*  *C = Inicio* |
| Infiere e interpreta información de textos orales. |
| ***Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.*** | Explica el tema y el propósito comunicativo de un blog personal y seis poemas. | Describe los temores de un adolescente encontrados en un texto.  Hace un listado de los atributos de un poema.  Diseña alternativas de análisis que fomenten la cohesión. | Express a point of view in an argument  Talk about the ideal vacation | Rubric  Checklist  Observation guide | *AD = Logro destacado*  *A = Logro esperado*  *B = En proceso*  *C = Inicio* |
| Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. |
| **Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.** | Produce un ensayo narrativo, un blog sobre experiencias de viaje y un poema en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. | Redacta un ensayo narrativo siguiendo la estructura proporcionada por su libro.  Elabora un blog y un poema que incluya los temas trabajados en la unidad. | Write a narrative essay  Write a blog about a travel experience  Write a poem | Rubric  Checklist  Observation guide | *AD = Logro destacado*  *A = Logro esperado*  *B = En proceso*  *C = Inicio* |
| Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. |

1. **BIBLIOGRAFÍA:**

* Programa curricular del nivel Secundaria - Aprobado mediante Resolución Ministerial N° 281-2016-ED - Modificado mediante RM Nro. 159-2017-ED
* Páginas web diversas
* Speed Up – Teacher’s Book – Course 6 (1&2)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma del Docente**