**CAMPOS TEMÁTICOS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN: DE 6TO DE PRIMARIA A 5TO DE SECUNDARIA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **6°** | **1°** | **2°** | **3°** | **4°** | **5°** |
| **ORTOGRAFÍA** | * Acentuación general
* Concurrencia vocálica
* Tildación diacrítica y enfática
* Uso de la coma
* Palabras juntas y separadas
* Uso de mayúsculas
* Uso de grafías
* Percentil ortográfico
 | * Uso de mayúsculas
* Acentuación general/ la sílaba
* Concurrencia vocálica
* Uso de la B, V / C, S, Z / H
* Uso de la coma y el punto
* Percentil ortográfico
 | * Uso de la G, J/ Ll, Y/ M, N
* Lexema y morfema (sufijo, prefijo e infijo)
* La palabra
* Punto y coma/ paréntesis
* Tildación diacrítica
* Percentil ortográfico
 | * Tildación de palabras compuestas y extranjerismos
* Dos puntos
* Guion y raya
* Tildación enfática
* Formación de las palabras
* La coma
* Percentil ortográfico
 | * Palabras juntas y separadas
* Comillas/ puntos suspensivos
* Apóstrofe, diéresis, asterisco
* Corchetes, paréntesis
* Acentuación general
* Tildación diacrítica
* Percentil ortográfico
 | * Acentuación general
* Concurrencia vocálica
* Tildación de palabras compuestas y extranjerismos
* Palabras juntas y separadas
* Uso de la coma/ punto y coma
* Tildación diacrítica y enfática
* Percentil ortográfico
 |
| **TEORÍA DEL TEXTO** | * El texto: tipos y formatos.
* Elementos internos del texto: tema, subtema, título, idea principal, idea temática e ideas secundarias
* Niveles de comprensión lectora
* Texto narrativo
* Texto retórico
* Texto teatral
 | * El texto: Tema, subtema, título, idea principal, idea temática e ideas secundarias
* El texto: tipos, formatos y géneros
* El texto narrativo: elementos estructura y géneros
* El texto descriptivo: elementos, estructura y géneros
* Texto retórico: elementos, estructura y géneros
* Niveles de lectura
 | * El texto: tema, subtema, título, idea principal, idea temática e ideas secundarias.
* El texto instructivo: elementos, estructura y géneros
* El texto expositivo: elementos, estructura y géneros
* Texto retórico: elementos, estructura y géneros
* Niveles de lectura
 | * El texto argumentativo: elementos, estructura y géneros
* El texto transaccional (mensajes imbox y whatsapp
* Textos mixtos
* Texto publicitario
* El texto expositivo: elementos, estructura y géneros
* Texto teatral
* Ensayo argumentativo
* La entrevista
* Reseña literaria
* Guía de recomendaciones
 | * El texto transaccional: géneros.
* El texto argumentativo: elementos, estructura y géneros
* El texto administrativo: elementos, estructura y géneros
 | * El texto analítico
* El texto argumentativo: elementos, estructura y géneros
* El texto periodístico: elementos, estructura y géneros
 |
| **REDACCIÓN DE TEXTOS** | * Textos continuos: anécdota, biografía, fábula, drama y artículo de opinión.
* Textos discontinuos: afiche, infografía y caligrama.
* La entrevista
 | * El cuento
* La leyenda
* El mito
* La fábula
* La autobiografía
* La biografía
* El retrato
* Etopeya
* Topografía
* El poema
 | * La receta
* Guía de recomendaciones o instrucciones
* El artículo de divulgación
* El artículo informativo
* La infografía
* La historieta
* La noticia
* El poema
 | * El artículo de divulgación
* El artículo informativo
* El artículo de opinión
* El drama
* La comedia
* La tragedia
* El afiche
* El folleto turístico
* El aviso publicitario
* Reseñas de películas
 | * El ensayo
* La solicitud
* El oficio
* La carta
* El memorándum
* La reseña literaria
* El discurso
* La tira cómica
* La novela
* La entrevista
* El correo electrónico
 | * El ensayo
* La monografía
* La crónica
* El reportaje
* El discurso
* La novela gráfica
* La carta de opinión
* Artículo periodístico
* El informe
* El editorial
* El artículo de opinión
 |
| **ASPECTOS DE REDACCIÓN** | * Precisión léxica
* Errores frecuentes
* Secuencia de textos
* Vicios del lenguaje
* Uso correcto de preposiciones y conjunciones
* Los relativos
* La ejemplificación
 | * Párrafo: estructura y composición
* Coherencia y cohesión
* Marcadores del discurso
* Mecanismos de cohesión
* Crear títulos
 | * Errores frecuentes (Le/lo/que de que)
* Marcadores del discurso
* Precisión léxica
* Uso correcto de preposiciones y conjunciones
* Vicios del lenguaje
* Mecanismos de cohesión
* Crear títulos
* Párrafo: estructura y composición
* Secuencia cronológica (orden del párrafo)
 | * Errores frecuentes
* Marcadores del discurso
* Precisión léxica
* Uso correcto de preposiciones y conjunciones
* Vicios del lenguaje
* Mecanismos de cohesión
* Crear títulos
* Coherencia y cohesión
* Secuencia cronológica (orden del párrafo)
* Connotación y denotación
 | * Errores frecuentes
* Marcadores del discurso
* Precisión léxica
* Uso correcto de preposiciones y conjunciones
* Vicios del lenguaje
* Mecanismos de cohesión
* Crear títulos
* Parafraseo
* Secuencia cronológica (orden del párrafo)
* Plasticidad de la oración
* Situación análogo textual
 | * Errores frecuentes
* Marcadores del discurso
* Precisión léxica
* Uso correcto de preposiciones y conjunciones
* Vicios del lenguaje
* Mecanismos de cohesión
* Crear títulos
* Parafraseo
* Secuencia cronológica (orden del párrafo)
* Plasticidad de la oración
* Situación análoga textual
* Connotación y denotación
 |
| **TÉCNICA DE ESTUDIO** | * Subrayado y resumen
* Niveles de lectura
* Mapa mental
* Lluvia de ideas
* Fichero ortográfico
* Cuadro sinóptico
* Toma de apuntes
* Línea de tiempo
 | * Subrayado
* Resumen
* Parafraseo
* Sumillado
* Mapa semántico
* Mapa mental
* Mapa conceptual
* Fichero ortográfico
* Cuadro sinóptico
* El diagrama
* Mapa de ideas
 | * Subrayado
* Resumen
* Parafraseo
* Sumillado
* Fichero ortográfico
* Mapa conceptual
* Mapa semántico
* Cuadro de doble entrada
* Sociograma
 | * Mapa conceptual
* Ensayo
* Síntesis
* Monografía
* Fichero ortográfico
* Uso de fichas
* Línea de tiempo
* Red semántica
* Sociograma
 | * Uso de fichas
* comparativos
* Monografía
* Mapa conceptual
* Lluvia de ideas
* Fichero ortográfico
* Lectura comprensiva
* Cruz categorial
 | * Espina de Ishikawa
* Monografía
* Lectura comprensiva
* Fichero ortográfico
* Uso de fichas
* Cruz categorial
 |
| **GRAMÁTICA** | * Categorías variables: sustantivo, adjetivo, pronombre y artículo
* El verbo
* Categorías invariables: adverbio, conjunción, preposición e interjección
* Sujeto: MD/MI/ N
* Predicado: N/ OD/ OI/ Circunstanciales
 | * Los determinantes
* El sustantivo
* El adjetivo
* El pronombre
* El verbo
* El sujeto
 | * El verbo/verboides
* El adverbio
* La preposición
* La conjunción
* La interjección
* El predicado
 | * La sintaxis
* La oración: clases
* El sujeto: MD MI Apócope Núcleo
* El predicado: OD OI Núcleo
* El predicado: circunstanciales, atributo, predicativo, complemento preposicional
 | * Oración simple
* Frase nominal y verbal
* Oración compuesta: coordinada y yuxtapuesta
* Oración subordinada, adjetivada, adverbial
 | * Las categorías gramaticales: variables e invariables
* El verbo
* El sujeto
* El predicado
* La oración simple y compuesta
* La oración subordinada
 |
| **LITERATURA** | * La literatura
* El texto literario y no literario
* Los géneros literarios
* El género narrativo
* El género lírico
* El género dramático
* Las figuras literarias
* La estrofa
 | * La literatura: texto literario y no literario
* Los géneros literarios: clásicos y modernos
* El género épico
* El género narrativo
* El género lírico
* El género dramático
* La prosa y el verso
 | * Licencias poéticas
* La rima
* La estrofa
* Las figuras literarias
 | * Literatura española
 | * Literatura peruana
* Literatura Hispanoamericana
 | * Literatura universal
 |
| **LINGÜÍSTICA** | * La comunicación: elementos.
* El signo lingüístico
* Registros lingüísticos
* La importancia del español
* Funciones del lenguaje
* Niveles del lenguaje
 | * La comunicación: elementos y tipos
* El signo (símbolo, ícono, indicio)
* El signo lingüístico
* Nociones lingüísticas: lenguaje, lengua y habla
* Registros lingüísticos
* Funciones del lenguaje
 | * Funciones del lenguaje
* Fonética y fonología: aparato fonador, fonemas del español, sistema fonológico, diferencia fono, fonema y alófono
* Actos del habla: finalidad, directos e indirectos
* Niveles del lenguaje
 | * La historia del castellano
* El multilingüismo
* Préstamos lingüísticos
* Variaciones lingüísticas: dialecto, sociolecto, tecnolecto
* La imagen: planos y ángulos
 | * Niveles del lenguaje y funciones
* Fonética y fonología: fonemas del español
* Español o castellano
* Las jergas
 | * Fonética y fonología
* Variaciones lingüísticas
* La importancia del español
* Las jergas
* Lenguaje icónico
* El signo lingüístico
 |
| **RAZ. VERBAL** | * Sinónimos y antónimos
* Analogías
* Términos excluidos
* Homónimos y parónimos
* Oraciones incompletas
* Conectores lógicos
 | * Uso del diccionario
* Sinónimos y antónimos
* Término excluido
* Analogías
* Oraciones incompletas
* Conectores lógicos
* Homónimos y parónimos
* Etimologías grecolatinas
 | * Sinónimos y antónimos
* Analogías
* Término excluido
* Oraciones incompletas y conectores lógicos
* Campo semántica y familia de palabra
* Series verbales y relaciones conceptuales
* Etimologías grecolatinas
 | * Sinónimos y antónimos
* Término excluido y analogías
* Conectores lógicos
* Plan de redacción
* Comprensión de textos
* Oraciones eliminadas
* Relaciones semánticas
 | * Sinónimos y antónimos
* Término excluido y analogías
* Conectores lógicos
* Plan de redacción
* Comprensión de textos
* Oraciones eliminadas
* Ejercicios de concordancia gramatical
 | * Sinónimos y antónimos
* Término excluido y analogías
* Conectores lógicos
* Plan de redacción
* Comprensión de textos
* Oraciones eliminadas
* Ejercicios de concordancia gramatical
 |
| **EXPRESIÓN ORAL** | * Narración oral
* Exposición oral
* Declamación
* Juego de roles
* Dramatización
* La entrevista
* Debate
* Situaciones comunicativas
 | * Narración oral
* Exposición oral
* Juegos de roles
* Mesa redonda
* Declamación
* Representación oral
* Situaciones comunicativas
 | * Narración oral
* Tertulia/ conversación
* Exposición oral
* Panel
* Juegos de roles
* Charlas radiales
* Mesa redonda
* Declamación
* Debates
* Situaciones comunicativas
 | * Debate
* Exposición oral
* Tertulia/conversación
* La entrevista
* Juegos de roles
* Plenaria
* Sociodrama
* La opinión
* Situaciones comunicativas
* Narración oral de reseñas
* Foro
* Informe oral
 | * Debate
* Exposición oral
* La entrevista
* Mesa redonda
* Coloquio
* El discurso
* Plenaria
* La opinión
* Situaciones comunicativas
 | * Debate
* Exposición oral
* Informe oral
* Coloquio
* El discurso
* Reportaje en vídeo
* La opinión
* Situaciones comunicativas
 |
| **ASPECTOS DE EXPRESIÓN ORAL**  |  | * Los refranes
* El volumen de la voz
* El tono
* La vocalización, pronunciación y articulación
* Manejo de espacios
* Expresión dramática
* Porte personal
* Uso de elementos de apoyo
 | * Dichos
* Porte personal
* El volumen de la voz
* El tono
* Expresión dramática
* Formulación de preguntas
* Uso de elementos de apoyo
 | * Parafraseo
* La improvisación
* Manejo del público
* Manejo de espacio
* La impostación
* Formulación de preguntas
* Uso de elementos de apoyo
 | * Frases
* Manejo de materiales
* Manejo del público
* Uso de elementos de apoyo
* Manejo del público
* La impostación
* Porte personal
 | * Citas textuales
* Manejo del público
* Uso de elementos de apoyo
* Formulación de preguntas
* Porte personal
* Expresión dramática
 |
| **TALLER DE LECTURA** | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos.
 | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos.
 | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos, mixtos.
 | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos, mixtos y múltiples.
 | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos, mixtos y múltiples.
 | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos, mixtos y múltiples.
 |