**CAMPOS TEMÁTICOS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN: DE 6TO DE PRIMARIA A 5TO DE SECUNDARIA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **6°** | **1°** | **2°** | **3°** | **4°** | **5°** |
| **ORTOGRAFÍA** | * Acentuación general * Concurrencia vocálica * Tildación diacrítica y enfática * Uso de la coma * Palabras juntas y separadas * Uso de mayúsculas * Uso de grafías * Percentil ortográfico | * Uso de mayúsculas * Acentuación general/ la sílaba * Concurrencia vocálica * Uso de la B, V / C, S, Z / H * Uso de la coma y el punto * Percentil ortográfico | * Uso de la G, J/ Ll, Y/ M, N * Lexema y morfema (sufijo, prefijo e infijo) * La palabra * Punto y coma/ paréntesis * Tildación diacrítica * Percentil ortográfico | * Tildación de palabras compuestas y extranjerismos * Dos puntos * Guion y raya * Tildación enfática * Formación de las palabras * La coma * Percentil ortográfico | * Palabras juntas y separadas * Comillas/ puntos suspensivos * Apóstrofe, diéresis, asterisco * Corchetes, paréntesis * Acentuación general * Tildación diacrítica * Percentil ortográfico | * Acentuación general * Concurrencia vocálica * Tildación de palabras compuestas y extranjerismos * Palabras juntas y separadas * Uso de la coma/ punto y coma * Tildación diacrítica y enfática * Percentil ortográfico |
| **TEORÍA DEL TEXTO** | * El texto: tipos y formatos. * Elementos internos del texto: tema, subtema, título, idea principal, idea temática e ideas secundarias * Niveles de comprensión lectora * Texto narrativo * Texto retórico * Texto teatral | * El texto: Tema, subtema, título, idea principal, idea temática e ideas secundarias * El texto: tipos, formatos y géneros * El texto narrativo: elementos estructura y géneros * El texto descriptivo: elementos, estructura y géneros * Texto retórico: elementos, estructura y géneros * Niveles de lectura | * El texto: tema, subtema, título, idea principal, idea temática e ideas secundarias. * El texto instructivo: elementos, estructura y géneros * El texto expositivo: elementos, estructura y géneros * Texto retórico: elementos, estructura y géneros * Niveles de lectura | * El texto argumentativo: elementos, estructura y géneros * El texto transaccional (mensajes imbox y whatsapp * Textos mixtos * Texto publicitario * El texto expositivo: elementos, estructura y géneros * Texto teatral * Ensayo argumentativo * La entrevista * Reseña literaria * Guía de recomendaciones | * El texto transaccional: géneros. * El texto argumentativo: elementos, estructura y géneros * El texto administrativo: elementos, estructura y géneros | * El texto analítico * El texto argumentativo: elementos, estructura y géneros * El texto periodístico: elementos, estructura y géneros |
| **REDACCIÓN DE TEXTOS** | * Textos continuos: anécdota, biografía, fábula, drama y artículo de opinión. * Textos discontinuos: afiche, infografía y caligrama. * La entrevista | * El cuento * La leyenda * El mito * La fábula * La autobiografía * La biografía * El retrato * Etopeya * Topografía * El poema | * La receta * Guía de recomendaciones o instrucciones * El artículo de divulgación * El artículo informativo * La infografía * La historieta * La noticia * El poema | * El artículo de divulgación * El artículo informativo * El artículo de opinión * El drama * La comedia * La tragedia * El afiche * El folleto turístico * El aviso publicitario * Reseñas de películas | * El ensayo * La solicitud * El oficio * La carta * El memorándum * La reseña literaria * El discurso * La tira cómica * La novela * La entrevista * El correo electrónico | * El ensayo * La monografía * La crónica * El reportaje * El discurso * La novela gráfica * La carta de opinión * Artículo periodístico * El informe * El editorial * El artículo de opinión |
| **ASPECTOS DE REDACCIÓN** | * Precisión léxica * Errores frecuentes * Secuencia de textos * Vicios del lenguaje * Uso correcto de preposiciones y conjunciones * Los relativos * La ejemplificación | * Párrafo: estructura y composición * Coherencia y cohesión * Marcadores del discurso * Mecanismos de cohesión * Crear títulos | * Errores frecuentes (Le/lo/que de que) * Marcadores del discurso * Precisión léxica * Uso correcto de preposiciones y conjunciones * Vicios del lenguaje * Mecanismos de cohesión * Crear títulos * Párrafo: estructura y composición * Secuencia cronológica (orden del párrafo) | * Errores frecuentes * Marcadores del discurso * Precisión léxica * Uso correcto de preposiciones y conjunciones * Vicios del lenguaje * Mecanismos de cohesión * Crear títulos * Coherencia y cohesión * Secuencia cronológica (orden del párrafo) * Connotación y denotación | * Errores frecuentes * Marcadores del discurso * Precisión léxica * Uso correcto de preposiciones y conjunciones * Vicios del lenguaje * Mecanismos de cohesión * Crear títulos * Parafraseo * Secuencia cronológica (orden del párrafo) * Plasticidad de la oración * Situación análogo textual | * Errores frecuentes * Marcadores del discurso * Precisión léxica * Uso correcto de preposiciones y conjunciones * Vicios del lenguaje * Mecanismos de cohesión * Crear títulos * Parafraseo * Secuencia cronológica (orden del párrafo) * Plasticidad de la oración * Situación análoga textual * Connotación y denotación |
| **TÉCNICA DE ESTUDIO** | * Subrayado y resumen * Niveles de lectura * Mapa mental * Lluvia de ideas * Fichero ortográfico * Cuadro sinóptico * Toma de apuntes * Línea de tiempo | * Subrayado * Resumen * Parafraseo * Sumillado * Mapa semántico * Mapa mental * Mapa conceptual * Fichero ortográfico * Cuadro sinóptico * El diagrama * Mapa de ideas | * Subrayado * Resumen * Parafraseo * Sumillado * Fichero ortográfico * Mapa conceptual * Mapa semántico * Cuadro de doble entrada * Sociograma | * Mapa conceptual * Ensayo * Síntesis * Monografía * Fichero ortográfico * Uso de fichas * Línea de tiempo * Red semántica * Sociograma | * Uso de fichas * comparativos * Monografía * Mapa conceptual * Lluvia de ideas * Fichero ortográfico * Lectura comprensiva * Cruz categorial | * Espina de Ishikawa * Monografía * Lectura comprensiva * Fichero ortográfico * Uso de fichas * Cruz categorial |
| **GRAMÁTICA** | * Categorías variables: sustantivo, adjetivo, pronombre y artículo * El verbo * Categorías invariables: adverbio, conjunción, preposición e interjección * Sujeto: MD/MI/ N * Predicado: N/ OD/ OI/ Circunstanciales | * Los determinantes * El sustantivo * El adjetivo * El pronombre * El verbo * El sujeto | * El verbo/verboides * El adverbio * La preposición * La conjunción * La interjección * El predicado | * La sintaxis * La oración: clases * El sujeto: MD MI Apócope Núcleo * El predicado: OD OI Núcleo * El predicado: circunstanciales, atributo, predicativo, complemento preposicional | * Oración simple * Frase nominal y verbal * Oración compuesta: coordinada y yuxtapuesta * Oración subordinada, adjetivada, adverbial | * Las categorías gramaticales: variables e invariables * El verbo * El sujeto * El predicado * La oración simple y compuesta * La oración subordinada |
| **LITERATURA** | * La literatura * El texto literario y no literario * Los géneros literarios * El género narrativo * El género lírico * El género dramático * Las figuras literarias * La estrofa | * La literatura: texto literario y no literario * Los géneros literarios: clásicos y modernos * El género épico * El género narrativo * El género lírico * El género dramático * La prosa y el verso | * Licencias poéticas * La rima * La estrofa * Las figuras literarias | * Literatura española | * Literatura peruana * Literatura Hispanoamericana | * Literatura universal |
| **LINGÜÍSTICA** | * La comunicación: elementos. * El signo lingüístico * Registros lingüísticos * La importancia del español * Funciones del lenguaje * Niveles del lenguaje | * La comunicación: elementos y tipos * El signo (símbolo, ícono, indicio) * El signo lingüístico * Nociones lingüísticas: lenguaje, lengua y habla * Registros lingüísticos * Funciones del lenguaje | * Funciones del lenguaje * Fonética y fonología: aparato fonador, fonemas del español, sistema fonológico, diferencia fono, fonema y alófono * Actos del habla: finalidad, directos e indirectos * Niveles del lenguaje | * La historia del castellano * El multilingüismo * Préstamos lingüísticos * Variaciones lingüísticas: dialecto, sociolecto, tecnolecto * La imagen: planos y ángulos | * Niveles del lenguaje y funciones * Fonética y fonología: fonemas del español * Español o castellano * Las jergas | * Fonética y fonología * Variaciones lingüísticas * La importancia del español * Las jergas * Lenguaje icónico * El signo lingüístico |
| **RAZ. VERBAL** | * Sinónimos y antónimos * Analogías * Términos excluidos * Homónimos y parónimos * Oraciones incompletas * Conectores lógicos | * Uso del diccionario * Sinónimos y antónimos * Término excluido * Analogías * Oraciones incompletas * Conectores lógicos * Homónimos y parónimos * Etimologías grecolatinas | * Sinónimos y antónimos * Analogías * Término excluido * Oraciones incompletas y conectores lógicos * Campo semántica y familia de palabra * Series verbales y relaciones conceptuales * Etimologías grecolatinas | * Sinónimos y antónimos * Término excluido y analogías * Conectores lógicos * Plan de redacción * Comprensión de textos * Oraciones eliminadas * Relaciones semánticas | * Sinónimos y antónimos * Término excluido y analogías * Conectores lógicos * Plan de redacción * Comprensión de textos * Oraciones eliminadas * Ejercicios de concordancia gramatical | * Sinónimos y antónimos * Término excluido y analogías * Conectores lógicos * Plan de redacción * Comprensión de textos * Oraciones eliminadas * Ejercicios de concordancia gramatical |
| **EXPRESIÓN ORAL** | * Narración oral * Exposición oral * Declamación * Juego de roles * Dramatización * La entrevista * Debate * Situaciones comunicativas | * Narración oral * Exposición oral * Juegos de roles * Mesa redonda * Declamación * Representación oral * Situaciones comunicativas | * Narración oral * Tertulia/ conversación * Exposición oral * Panel * Juegos de roles * Charlas radiales * Mesa redonda * Declamación * Debates * Situaciones comunicativas | * Debate * Exposición oral * Tertulia/conversación * La entrevista * Juegos de roles * Plenaria * Sociodrama * La opinión * Situaciones comunicativas * Narración oral de reseñas * Foro * Informe oral | * Debate * Exposición oral * La entrevista * Mesa redonda * Coloquio * El discurso * Plenaria * La opinión * Situaciones comunicativas | * Debate * Exposición oral * Informe oral * Coloquio * El discurso * Reportaje en vídeo * La opinión * Situaciones comunicativas |
| **ASPECTOS DE EXPRESIÓN ORAL** |  | * Los refranes * El volumen de la voz * El tono * La vocalización, pronunciación y articulación * Manejo de espacios * Expresión dramática * Porte personal * Uso de elementos de apoyo | * Dichos * Porte personal * El volumen de la voz * El tono * Expresión dramática * Formulación de preguntas * Uso de elementos de apoyo | * Parafraseo * La improvisación * Manejo del público * Manejo de espacio * La impostación * Formulación de preguntas * Uso de elementos de apoyo | * Frases * Manejo de materiales * Manejo del público * Uso de elementos de apoyo * Manejo del público * La impostación * Porte personal | * Citas textuales * Manejo del público * Uso de elementos de apoyo * Formulación de preguntas * Porte personal * Expresión dramática |
| **TALLER DE LECTURA** | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos. | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos. | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos, mixtos. | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos, mixtos y múltiples. | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos, mixtos y múltiples. | * Textos propuestos: continuos, y discontinuos, mixtos y múltiples. |