



PROGRAMACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 3 – LANGUAGES: BRAIN POWER BOOSTERS / THE SECRET TO A HAPPY LIFE (FIRST HALF) - AÑO ESCOLAR 2024

A. DATOS INFORMATIVOS:

1. Área o asignatura : Inglés
2. Ciclo : VII
3. Grado/Año : 3er año
4. Sección : B1 (A&B)
5. Duración : 7 semanas
6. Número de horas semanales : 6 horas
7. Profesor : Vladimir Solano Gonzales

B. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes del colegio algarrobos presentan una deficiente formación en valores culturales, esto se evidencia en la falta de identidad cultural cuando no practican y difunden nuestro folklore.

Ante esta situación se generan los siguientes retos:

¿Los estudiantes conocen sobre su propia cultura regional y nacional?

¿Cuáles son las medidas a implementar para evitar el desconocimiento y la falta de valores culturales de los estudiantes?

En la presente unidad didáctica los Estudiantes conocerán sobre la vida de nuestros héroes y participarán en escenificaciones de algunos momentos de la historia del Perú; escucharán y practicarán danzas folklóricas y otras variedades de la música peruana. También elaborarán diversos textos, carteles y trípticos alusivos a las fiestas patrias.

C. ESTANDARES DE APRENDIZAJE:

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros

Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones



gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.

D. ENFOQUE TRANSVERSAL:

- Enfoque de orientación al bien común

E. VIRTUDES NUCLEARES INSTITUCIONALIZADAS

- Orden
- Trabajo
- Responsabilidad
- Generosidad

F. APRENDIZAJES ESPERADOS Y ORGANIZACIÓN DE TEMAS (PROPÓSITOS):

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CAMPO TEMÁTICO	CRITERIOS	EVIDENCIAS
C1: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: habla sobre relaciones personales y familia; discute acerca de predicciones y sustenta razones para ideas y opiniones.	Education / Family Life	1. Creé y ejecuté un dialogo acerca de relaciones personales, familia y predicciones con mis compañeros.	A. Express guesses and predictions B. Give reasons for ideas and opinions C. talk about relationships and feelings related to family
C2: Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización de textos sobre habilidades y personalidades, órdenes y la vida familiar , así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.	Education / Family Life	1. Entendí y reflexioné sobre las instrucciones del texto, 2. Simpatiqué con las emociones y decepciones de los personajes del texto.	A. Give personal information about abilities and personality B. Express commands C. Express disappointments and sympathize with a family member



<p>C₃: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Quantifying determiners, Organizers and correct use of exclamation marks. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.</p>	<p>Education / Family Life</p>	<p>1. Completé una variedad de textos escritos tomando en cuenta las reglas gramaticales explicadas en la unidad</p>	<p>A. Complete a form that describes language abilities</p> <p>B. Write an expository essay</p> <p>C. Write an informal email</p>
--	---	--	--------------------------------	--	---

G. SECUENCIA DE SESIONES:

Fecha de sesión	Título o Nombre de la sesión	Breve descripción	Evidencias	Recursos a Emplear
03 de junio – 07 de junio	Sesión 1: Exploring the unit & Vocabulary	Semana en la cual se explora el vocabulario de unidad y expresiones (idioms), así como su uso bajo un contexto cotidiano.	Inserción de vocabulario y expresiones en oraciones.	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
10 de junio -14 de junio	Sesión 2: A look at the world, Listening & Reading	Semana en la cual los estudiantes analizaran audios y textos relacionados a la educación y vida familiar	Desarrollo de fichas de comprensión para audios y textos.	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
17 de junio – 21 de junio	Sesión 3: Everyday Writing & Listening	Semana en la cual los estudiantes aplican las expresiones gramaticales (Quantifying determiners, Organizers and Use of correct punctuation) y practican su inmersión en conversaciones y textos escritos.	Análisis de los contenidos gramaticales estudiados de forma grupal e individual.	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
24 de junio - 28 de junio	Sesión 4: Reading & Creative writing	Estudiantes se informaran mediante la lectura de un texto y aplicaran lo aprendido, desarrollando un texto escrito (Ensayo, Correo Personal)	Producción de un ensayo expositora y correo personal	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
01 de julio -05 de julio	Sesión 5: Review & Speaking	Semana en la cual los estudiantes producen oralmente e interactúan con sus pares. Adicionalmente los alumnos reforzaran algunos temas de la unidad.	Participación de los estudiantes en un debate	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
08 de julio - 12 de julio	Sesión 6: Bonus Activity & Grammar appendix	Semana en la cual los estudiantes refuerzan los temas aprendidos en las unidades 3 y 4 mediante el desarrollo de ejercicios extra de su libro y plataforma.	Desarrollo de ejercicios que complementan temas gramaticales y el vocabulario de unidad en su libro.	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
15 de julio – 19 de julio	Sesión 7: Evaluation & Reinforcement	Semana en la cual los estudiantes ponen a prueba sus conocimientos y se divierten con actividades interactivas propuestas por el docente.	Trabajo en grupos y desarrollo del examen trimestral.	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS E ÍTEMS	PONDERACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: habla sobre relaciones personales y familia; discute acerca de predicciones y sustenta razones para ideas y opiniones.	1. Creé y ejecuté un diálogo acerca de relaciones personales, familia y predicciones con mis compañeros.	A. Express guesses and predictions B. Give reasons for ideas and opinions C. talk about relationships and feelings related to family	Rubric Checklist Observation guide	<i>AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio</i>
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización de textos sobre habilidades y personalidades, órdenes y la vida familiar , así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.	1. Entendí y reflexioné sobre las instrucciones del texto, 2. Simpatiqué con las emociones y decepciones de los personajes del texto.	A. Give personal information about abilities and personality B. Express commands C. Express disappointments and sympathize with a family member	Rubric Checklist Observation guide	<i>AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio</i>
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Quantifying determiners, Organizers and correct use of exclamation marks . Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.	1. Completé una variedad de textos escritos tomando en cuenta las reglas gramaticales explicadas en la unidad	A. Complete a form that describes language abilities B. Write an expository essay C. Write an informal email	Rubric Checklist Observation guide	<i>AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio</i>

I. BIBLIOGRAFÍA:

- Programa curricular del nivel Secundaria - Aprobado mediante Resolución Ministerial N° 281-2016-ED - Modificado mediante RM Nro. 159-2017-ED
- Páginas web diversas
- Speed Up – Teacher's Book – Course 3 (1&2)

Firma del Docente