



## PROGRAMACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1 - AÑO ESCOLAR 2024

### A. DATOS INFORMATIVOS:

1. Área o asignatura : Inglés
2. Ciclo : VII
3. Grado/Año : 4°
4. Sección : A-B
5. Duración : 6 semanas
6. Número de horas semanales : 6 horas
7. Profesor : Louis Gysels

### B. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

En nuestra I.E. los estudiantes presentan limitada práctica de habilidades sociales, lo cual se puede observar durante el quehacer diario de las clases, en los recreos, en la hora del almuerzo, los talleres, etc. Esto dificulta la sana convivencia en el colegio.

Ante esta situación, se plantean las siguientes preguntas:

**¿Conocen los alumnos las normas de convivencia?**

**¿Qué debemos hacer para que los estudiantes adquieran habilidades sociales y mejore la sana convivencia?**

En esta unidad, se realizarán las siguientes actividades: Practicar normas básicas de convivencia, generar espacios de diálogo para que expresen sus ideas y emociones. Dichas normas se publicitarán a través de medios audiovisuales y la confección de infografías.

### C. ESTANDARES DE APRENDIZAJE:

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones



gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés

**D. ENFOQUE TRANSVERSAL:**

- Enfoque ambiental
- Enfoque de derechos

**E. VIRTUDES NUCLEARES INSTITUCIONALIZADAS**

- Orden
- Trabajo
- Responsabilidad
- Generosidad

**F. APRENDIZAJES ESPERADOS Y ORGANIZACIÓN DE TEMAS (PROPÓSITOS):**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CAMPO TEMÁTICO	CRITERIOS	EVIDENCIAS
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Expresa sus ideas y emociones en torno a una experiencia vivida con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.	Vacation Past Simple Past Continuous Phrasal Verbs Nouns:-ing Forms as subjects	Utiliza verbos regulares e irregulares en para comentar sucesos pasados. Usa vocabulario recreativo y expresiones relacionadas.	Describe past experiences in detail Describe feelings, emotions and attitudes
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes de un anuncio publicitario y un blog.	Vacation Past Simple Past Continuous Phrasal Verbs Nouns:-ing Forms as subjects	Comprende los elementos de un texto publicitario. Analiza la gramática en un texto en el tiempo pasado simple.	Check understanding in a conversation Check the initiative in interaction
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa el e-mail o historia que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito.	Vacation Past Simple Past Continuous Phrasal Verbs Nouns:-ing Forms as subjects	Proporciona ideas para preservar el medio ambiente y las plasma en un correo formal. Redacta una historia ficticia que contiene pasado continuo y gerundios.	Write a formal email Write a short narrative story

**G. SECUENCIA DE SESIONES:**



Fecha de sesión	Título o Nombre de la sesión	Breve descripción	Evidencias	Recursos a Emplear
04 al 08 de marzo	Sesión 1: Cambridge Diagnostic	Semana de diagnóstico en la cual los estudiantes serán expuestos a ejercicios tipo Cambridge con la finalidad de determinar sus debilidades y fortalezas.	Desarrollo de mock exams bajo las reglas oficiales.	Cambridge sample tests
11 al 15 de marzo	Sesión 2: Exploring the unit & vocabulary	Semana en la cual se explora el vocabulario de unidad y expresiones (idioms), así como su uso bajo un contexto cotidiano.	Inserción de vocabulario y expresiones en oraciones.	Speed Up Course 1 Book 1 Notebook
18 al 22 de marzo	Sesión 3: A look at the world & reading Unique Caves	Semana en la cual los estudiantes analizan audios y textos relacionados a la naturaleza y actividades vacacionales.	Desarrollo de fichas de comprensión para audios y textos.	Speed Up Course 1 Book 1 Notebook
25 al 29 de marzo	Sesión 4: A step into the past & speaking A Revolutionary Theory	Semana en la cual se estudian las expresiones gramaticales (tiempo pasado) y su inmersión en conversaciones y textos escritos.	Análisis de los contenidos gramaticales estudiados de forma grupal e individual.	Speed Up Course 1 Book 1 Notebook
01 al 05 de abril	Sesión 5: Reading: Our mountain gateway	Semana en la cual los estudiantes leerán un texto de mediana complejidad, con el cual responderán ciertas preguntas y actividades, a la vez extraerán las palabras nuevas para ellos y las analizaremos en clase.	Lectura de textos y resolución de preguntas de distintos tipos	Speed Up Course 1 Book 1 Notebook
08 al 12 de abril	Sesión 6: Creative writing "A short Story"	Semana en la cual los estudiantes producen de manera escrita una historia corta haciendo uso de la gramática en el tiempo pasado.	Producción de textos cortos con una gramática adecuada.	Speed Up Course 1 Book 1 Notebook
15 al 19 de abril	Sesión 7: Review & Speaking	Repaso de todo lo trabajado en la unidad, así como también los alumnos serán evaluados durante esta sesión.	Participación de los estudiantes en un debate y desarrollo de examen.	Speed Up Course 1 Book 1 Notebook English test

#### H. EVALUACIÓN:

COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS E ÍTEMS	PONDERACIÓN
<b>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.</b>	Expresa y adecua sus ideas y emociones en torno a una experiencia vivida con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.	Utiliza verbos regulares e irregulares en para comentar sucesos pasados. Usa vocabulario recreativo y expresiones relacionadas.	Describe past experiences in detail Describe feelings, emotions and attitudes	Rubric Checklist Observation guide	AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.					
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.</b>	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes de un anuncio publicitario y un blog.	Comprende los elementos de un texto publicitario. Analiza las ventajas y desventajas del turismo en un blog.	Check understanding in a conversation Check the initiative in interaction	Rubric Checklist Observation guide	AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio
Obtiene información del texto escrito.					



<b>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</b>	Adecúa el e-mail o historia que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito.	Proporciona ideas para preservar el medio ambiente y las plasma en un correo formal. Redacta una historia ficticia que contiene pasado continuo y gerundios.	Write a formal e-mail Write a short narrative story	Rubric Checklist Observation guide	<i>AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio</i>
Adecúa el texto a la situación comunicativa.					

#### I. BIBLIOGRAFÍA:

- Programa curricular del nivel Secundaria - Aprobado mediante Resolución Ministerial N° 281-2016-ED - Modificado mediante RM Nro. 159-2017-ED
- Páginas web diversas
- Speed Up – Teacher’s Book – Course 5 (1&2)

---

Firma del Docente