**3ro de Secundaria**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidad didáctica N° 3** | | | | |
| * **TÍTULO DE LA UNIDAD:**   “Conocemos nuestro patrimonio cultural para valorarlo”   * **SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:**   Los estudiantes de nuestro colegio Algarrobos poseen una deficiente formación en valores culturales, esto se evidencia en la falta de identidad por la no práctica y difusión de nuestra cultura folklórica.  Ante esta situación se generan los siguientes retos: ¿los estudiantes conocen su propia cultura regional y nacional? ¿Qué medidas puedo tomar para evitar el desconocimiento y práctica de valores culturales?  En la presente unidad el estudiante desarrollará estrategias para motivar la práctica y difusión de nuestro folklore regional y nacional que mermita valorar su propia cultura.   * **PRODUCTOS DE LA UNIDAD:** * Intervenciones orales sobre problemas aplicativos * Trabajo individual sobre la resolución de problemas * **DURACIÓN:**   22 junio al 7 de agosto   * **FECHAS CÍVICAS:** * 26 de junio: San Josemaría * 29 de junio: Día de San Pedro y San Pablo * 06 de julio: Día del Maestro * 07 de julio: Día de descubrimiento de Machu Pichu * 10 - Aniversario de la Batalla de Huamachuco * 11 - Día Mundial de la Población * 12 - Nacimiento de Pablo Neruda, poeta * 15 - Aniversario de la Muerte del Coronel Leoncio Prado * 23 - Día del héroe capitán FAP José Abelardo Quiñones * - 24 - Nacimiento del Libertador Simón Bolívar * 28 de julio: Fiestas Patrias   AGOSTO:   * 6 - Batalla de Junín * 9 - Día Internacional de las Poblaciones Indígenas | | | | |
|  | | | | |
| 1. **ENFOQUE TRANSVERSAL** | |  | | |
| **ENFOQUE INTERCULTURAL** | | | **VALORES** | **ACTITUDES** |
| La interculturalidad es el proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. | | | Respeto a la identidad cultural | * Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes. |
| Justicia | Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde. |
| Diálogo intercultural | Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **APRENDIZAJES ESPERADOS** |  | | | |
| **AREA** | **COMPETENCIAS** | **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | **CAMPO TEMATICO.** |
| MATEMÁTICA | RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD |  | * Operadores matemáticos: identifica y resuelve * Cambio de variables y reemplazo en operadores. * Resuelve problemas con regla de tres simple y compuesta. * Identifica algoritmos de deducción e inducción * Efectúa correctamente problemas relacionados con deducción e inducción | Deducción e Inducción y  Operadores |
| Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. |
| Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones. |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE.** | |
| **SESION N 01** | 1. Operadores simples, gráficos |
| **SESION N 02** | 1. Cambios de variables |
| **SESION N 03** | 1. Problemas y ejercicios |
| **SESION N 04** | 1. Deducción e Inducción |
| **SESION N 05** | 1. Problemas tipos |
| **SESIÓN N 06** | 1. Problemas y ejercicios |

|  |
| --- |
| 1. **MEDIOS Y MATERIALES** |
| * **Currículo nacional 2017** * MINEDU Textos de Matemática * Cuadernos de trabajo * Internet * Libro de matemática: Corefo para sexto de primaria. |

|  |
| --- |
| 1. **EVALUACION.** |
| 1. Momentos  * Evaluación de proceso o formativo * Evaluación de salida * Autoevaluación  1. Modalidades  * Heteroevaluación  1. Tipos de evaluación  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Tipos de evaluación | Procedimiento | Instrumentos | Técnicas | | Inicio  Proceso  Salida | Oral y escrito  Oral, escrito y ejecución  Escrito | **Para el oral**   * Ficha de observación * Registro anecdotario * Guía de prueba oral     **Para el escrito**   * Pruebas de desarrollo * Pruebas objetivas y mixtas   **Para la ejecución**   * Escala de desempeño * Escala de calificación | **Observación**  Directa  Indirecta | |