**3ro de Secundaria**

|  |
| --- |
| **Unidad didáctica N° 3** |
| * **TÍTULO DE LA UNIDAD:**

“Conocemos nuestro patrimonio cultural para valorarlo”* **SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:**

Los estudiantes de nuestro colegio Algarrobos poseen una deficiente formación en valores culturales, esto se evidencia en la falta de identidad por la no práctica y difusión de nuestra cultura folklórica.Ante esta situación se generan los siguientes retos: ¿los estudiantes conocen su propia cultura regional y nacional? ¿Qué medidas puedo tomar para evitar el desconocimiento y práctica de valores culturales?En la presente unidad el estudiante desarrollará estrategias para motivar la práctica y difusión de nuestro folklore regional y nacional que mermita valorar su propia cultura.* **PRODUCTOS DE LA UNIDAD:**
* Intervenciones orales sobre problemas aplicativos
* Trabajo individual sobre la resolución de problemas
* **DURACIÓN:**

22 junio al 7 de agosto* **FECHAS CÍVICAS:**
* 26 de junio: San Josemaría
* 29 de junio: Día de San Pedro y San Pablo
* 06 de julio: Día del Maestro
* 07 de julio: Día de descubrimiento de Machu Pichu
* 10 - Aniversario de la Batalla de Huamachuco
* 11 - Día Mundial de la Población
* 12 - Nacimiento de Pablo Neruda, poeta
* 15 - Aniversario de la Muerte del Coronel Leoncio Prado
* 23 - Día del héroe capitán FAP José Abelardo Quiñones
* - 24 - Nacimiento del Libertador Simón Bolívar
* 28 de julio: Fiestas Patrias

AGOSTO:* 6 - Batalla de Junín
* 9 - Día Internacional de las Poblaciones Indígenas
 |
|  |
| 1. **ENFOQUE TRANSVERSAL**
 |  |
| **ENFOQUE INTERCULTURAL**  | **VALORES** | **ACTITUDES** |
| La interculturalidad es el proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. | Respeto a la identidad cultural | * Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
 |
| Justicia | Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde. |
| Diálogo intercultural | Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **APRENDIZAJES ESPERADOS**
 |  |
| **AREA** | **COMPETENCIAS** | **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | **CAMPO TEMATICO.** |
| MATEMÁTICA | RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD |  | * Operadores matemáticos: identifica y resuelve
* Cambio de variables y reemplazo en operadores.
* Resuelve problemas con regla de tres simple y compuesta.
* Identifica algoritmos de deducción e inducción
* Efectúa correctamente problemas relacionados con deducción e inducción
 | Deducción e Inducción yOperadores |
| Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. |
| Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones. |
|  |

|  |
| --- |
| 1. **SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE.**
 |
| **SESION N 01**  | 1. Operadores simples, gráficos
 |
| **SESION N 02**  | 1. Cambios de variables
 |
| **SESION N 03**  | 1. Problemas y ejercicios
 |
| **SESION N 04**  | 1. Deducción e Inducción
 |
| **SESION N 05** | 1. Problemas tipos
 |
| **SESIÓN N 06** | 1. Problemas y ejercicios
 |

|  |
| --- |
| 1. **MEDIOS Y MATERIALES**
 |
| * **Currículo nacional 2017**
* MINEDU Textos de Matemática
* Cuadernos de trabajo
* Internet
* Libro de matemática: Corefo para sexto de primaria.
 |

|  |
| --- |
| 1. **EVALUACION.**
 |
| 1. Momentos
* Evaluación de proceso o formativo
* Evaluación de salida
* Autoevaluación
1. Modalidades
* Heteroevaluación
1. Tipos de evaluación

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tipos de evaluación | Procedimiento | Instrumentos | Técnicas |
| InicioProcesoSalida | Oral y escritoOral, escrito y ejecuciónEscrito | **Para el oral*** Ficha de observación
* Registro anecdotario
* Guía de prueba oral

 **Para el escrito*** Pruebas de desarrollo
* Pruebas objetivas y mixtas

**Para la ejecución*** Escala de desempeño
* Escala de calificación

  | **Observación**Directa Indirecta  |

 |