



PROGRAMACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 6 - AÑO ESCOLAR 2023

A. DATOS INFORMATIVOS:

1. Área o asignatura : Inglés
2. Ciclo : VII
3. Grado/Año : 3 / 5°
4. Sección : A-B
5. Duración : 06 semanas
6. Número de horas semanales : 7 horas
7. Profesor : Vladimir Solano Gonzales

B. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes del Colegio Algarrobos presentan carencia de cultura en cuanto al cuidado del ambiente, lo cual se evidencia cuando arrojan la basura en su entorno, maltratan las plantas y en consecuencia alterando el ecosistema propio de la I.E. Ante esta situación se formulan las siguientes preguntas: **¿Estaremos contribuyendo al cuidado de los ambientes de nuestra I.E.?**
¿Qué debemos hacer para que los estudiantes practiquen buenos hábitos ecológicos?

En esta unidad se desarrollarán las siguientes acciones: elaboración de vídeos y carteles con frases alusivas a evitar la contaminación y textos narrativos que aliente la práctica de virtudes como, la solidaridad, responsabilidad y generosidad con su medio ambiente.

C. ESTANDARES DE APRENDIZAJE:

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés



D. ENFOQUE TRANSVERSAL:

- Enfoque de Derechos
- Enfoque de Búsqueda de la Excelencia

E. VIRTUDES NUCLEARES INSTITUCIONALIZADAS

- Orden
- Trabajo
- Responsabilidad
- Generosidad

F. APRENDIZAJES ESPERADOS Y ORGANIZACIÓN DE TEMAS (PROPÓSITOS):

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CAMPO TEMÁTICO	CRITERIOS	EVIDENCIAS
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Infiere e interpreta información de textos orales.	Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando las características personales de una persona.	Technology and communication / Holidays	<p>Compara situaciones mediante el uso de “the more, the better & the less”</p> <p>Emplea frases verbales y expresiones para centrar la atención de lo que dice.</p>	<p>Support a point of view clearly and with conviction</p> <p>Discuss gender equity</p> <p>List the personality features that the ideal friend should have</p>
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Explica el tema y el propósito comunicativo de un artículo de noticias y un texto digital.	Technology and communication / Holidays	<p>Lee y clasifica avances tecnológicos de acuerdo con su uso.</p> <p>Comprende nuevas formas de comunicación.</p> <p>Encuentra similitudes y diferencias, así como evidencia explícita en un texto.</p>	<p>Imagine future and possible ways of communication</p> <p>Discuss body language as a form of communication</p> <p>Recognize and value your friends' differences</p>
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Produce textos para una web y artículos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.	Technology and communication / Holidays	<p>Crea un artículo periodístico, enfocando la mejora en el uso de los signos de puntuación.</p> <p>Elabora un texto para una web tomando en cuenta la cohesión y coherencia del mismo.</p>	<p>Write a news article</p> <p>Write a personal letter</p> <p>Write a text for a website</p>



G. SECUENCIA DE SESIONES:

Fecha de sesión	Título o Nombre de la sesión	Breve descripción	Evidencias	Recursos a Emplear
13 de noviembre al 17 de noviembre	Sesión 1: Exploring the unit & vocabulary	Semana en la cual se explora el vocabulario de unidad y expresiones (idioms), así como su uso bajo un contexto cotidiano.	Inserción de vocabulario y expresiones en oraciones.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook
20 de noviembre al 24 de noviembre	Sesión 2: A look at the world & reading	Semana en la cual los estudiantes analizaran audios y textos relacionados a ocupaciones.	Desarrollo de fichas de comprensión para audios y textos.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook
27 de noviembre al 01 de diciembre	Sesión 3: A step into the past & listening	Semana en la cual se estudian las expresiones gramaticales (future in the past, linking verbs, comparative phrases, phrasal verbs & pronouns) y su inmersión en conversaciones y textos escritos.	Análisis de los contenidos gramaticales estudiados de forma grupal e individual.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook
04 de diciembre al 08 de diciembre	Sesión 4: Creative writing	Semana en la cual los estudiantes plasman lo aprendido (vocabulario, gramática y expresiones) en tres textos escritos (Advertisement, news article, website text & personal letter).	Producción de un artículo de revista y una carta de presentación para postular a un trabajo que incluya los temas de la unidad.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook
11 de diciembre al 15 de diciembre	Sesión 5: Review & Speaking	Semana en la cual los estudiantes producen oralmente e interactúan con sus pares. Del mismo modo son evaluados con una práctica escrita para concluir con ello la unidad.	Participación de los estudiantes en un debate y desarrollo de examen.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook
18 de diciembre al 20 de diciembre	Sesión 6: Evaluation & Reinforcement	Semana en la cual los estudiantes ponen a prueba sus conocimientos y se divierten con actividades interactivas propuestas por el docente.	Trabajo en grupos y desarrollo del examen trimestral.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook

H. EVALUACIÓN:

COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS E ÍTEMS	PONDERACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando las características personales de una persona.	Compara situaciones mediante el uso de "the more, the better & the less" Emplea frases verbales y expresiones para centrar la atención de lo que dice.	Support a point of view clearly and with conviction Discuss gender equity List the personality features that the ideal friend should have	Rubric Checklist Observation guide	AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio
Infiere e interpreta información de textos orales.					



<p>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Explica el tema y el propósito comunicativo de un artículo de noticias y un texto digital.</p>	<p>Lee y clasifica avances tecnológicos de acuerdo con su uso. Comprende nuevas formas de comunicación. Encuentra similitudes y diferencias, así como evidencia explícita en un texto.</p>	<p>Imagine future and possible ways of communication Discuss body language as a form of communication Recognize and value your friends' differences</p>	<p>Rubric Checklist Observation guide</p>	<p><i>AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio</i></p>
<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>					
<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Produce textos para una web y artículos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.</p>	<p>Crea un artículo periodístico, enfocando la mejora en el uso de los signos de puntuación. Elabora un texto para una web tomando en cuenta la cohesión y coherencia del mismo.</p>	<p>Write a news article Write a personal letter Write a text for a website</p>	<p>Rubric Checklist Observation guide</p>	<p><i>AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio</i></p>
<p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>					

I. BIBLIOGRAFÍA:

- Programa curricular del nivel Secundaria - Aprobado mediante Resolución Ministerial N° 281-2016-ED - Modificado mediante RM Nro. 159-2017-ED
- Páginas web diversas
- Speed Up – Teacher's Book – Course 5 (1&2)

Firma del Docente