 Coordinación VI Nivel

***GUÍA DEL ALUMNO***

1. ***DATOS GENERALES***

TRIMESTRE : II

CURSO : HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

GRADO : SEGUNDO A y B

PROFESOR : MARTÍN SEGURA CARRANZA

HORAS SEMANALES : 3 HORAS SEMANALES

1. ***UNIDADES DE LA ASIGNATURA***

|  |  |
| --- | --- |
| TRIMESTRE | **UNIDAD 3** |
| **II** | EDAD MEDIA: FEUDALISMO, TRANSFORMACIÓN URBANA Y EUROPA MODERNA  Y CIVILIZACIONES AMERICANAS-ENCUENTRO ENTRE EUROPA Y AMÉRICA |

1. ***CONTENIDOS DE OBJETIVOS FUNDAMENTALES E INDIVIDUALES DEL II TRIMESTRE***

**DURACIÓN:** 12 SEMANAS – 07 DE JUNIO AL 10 DE SETIEMBRE

**CONTENIDOS FUNDAMENTALES**

* El Feudalismo
* Las cruzadas
* Las crisis medievales del siglo XV.
* El Humanismo-movimiento de revaloración del ser humano
* El renacimiento-movimiento de renovación cultural.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Sistema de evaluación*** | ***¿Qué se evaluará?*** |
| ***Proceso*** | Participación en clase virtuales, comentarios críticos, observación de videos. desarrollo de actividades en línea. |
| ***Final*** | Presentaciones de productos previstos en la unidad, prácticas calificadas. |
| Escala de calificación | |
| ***AD*** | **Logro destacado:** Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado. |
| ***A*** | **Logro esperado:** demuestra manejo satisfactorio en todas las propuestas y en el tiempo programado. |
| ***B*** | **En proceso:** próximo o cerca al nivel esperado. |
| ***C*** | **En inicio:** evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de tareas. |

* Los orígenes de la civilización mesoamericana: Maya y Azteca
* El origen, expansión del Tahuantinsuyo
* Los principios de la economía del Tahuantinsuyo
* La Sociedad y administración del Tahuantinsuyo
* Manifestaciones culturales del Tahuantinsuyo.
* La expansión de Europa
* El descubrimiento de América.
* La caída del Tahuantinsuyo y la ocupación del territorio conquistado.

**CONTENIDOS INDIVIDUALES**

* Elabora un cuadro de los principales humanistas y renacentistas.
* Nuevos aportes de la arqueología a los maya y aztecas.
* Genealogía inca-dinastías.

1. ***ORIENTACIONES METODOLÓGICAS*** 
   * 1. Los alumnos deben estar renombrados (identificados)debidamente con nombres y apellidos.
     2. Ingresa puntal a las sesiones virtuales de clases.
     3. Debe estar presentable. Polo del colegio o polo blanco sin diseños.
     4. Ambiente adecuado para el desarrollo de la actividad (no acostado, en cama o con distractores, como celular o música de fondo)
     5. El alumno debe verificar las condiciones mínimas de recursos para el desarrollo normal de las sesiones de aprendizaje (micrófono, audio, cámara, acceso a internet)
     6. El chat es de uso exclusivo académico. (si el profesor estima conveniente puede estar desactivado)
     7. El alumno que genere distracciones o que haga comentarios impropios será retirado de la sesión virtual.
     8. Usa el cuaderno para tomar notas en las diferentes clases virtuales. Uso de su portafolio.
     9. Se tomará en cuenta la participación ordenada haciendo click en la opción levantar la mano.
     10. Si el alumno falta a la sesión virtual o no presenta alguna actividad, la familia mediante un correo electrónico o mensaje de texto sustenta las razones al tutor y este justica al profesor de asignatura.
     11. Se tomará en cuenta también la participación activa de cada uno de los alumnos en las sesiones virtuales.
2. **RECURSOS Y MEDIOS**

• PPT - Videos

• Lecturas históricas.

• Páginas de internet clasificadas.

• Álbumes virtuales-imágenes-herramientas.

1. **SISTEMA DE EVALUACIÓN.**
2. ***Inicio****:* participación en clases, comentario crítico, observación de videos,
3. ***Desarrollo:*** Participación activa, desarrollo de actividades en línea. PPT.
4. ***Cierre:*** presentaciones de productos previstos en la unidad, prácticas calificadas.