



PROGRAMACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 6 - AÑO ESCOLAR 2023

A. DATOS INFORMATIVOS:

1. Área o asignatura : Inglés
2. Ciclo : VII
3. Grado/Año : 3 / 5°
4. Sección : A-B
5. Duración : 06 semanas
6. Número de horas semanales : 7 horas
7. Profesor : Vladimir Solano Gonzales

B. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes del Colegio Algarrobos presentan carencia de cultura en cuanto al cuidado del ambiente, lo cual se evidencia cuando arrojan la basura en su entorno, maltratan las plantas y en consecuencia alterando el ecosistema propio de la I.E. Ante esta situación se formulan las siguientes preguntas: **¿Estaremos contribuyendo al cuidado de los ambientes de nuestra I.E.?**
¿Qué debemos hacer para que los estudiantes practiquen buenos hábitos ecológicos?

En esta unidad se desarrollarán las siguientes acciones: elaboración de vídeos y carteles con frases alusivas a evitar la contaminación y textos narrativos que aliente la práctica de virtudes como, la solidaridad, responsabilidad y generosidad con su medio ambiente.

C. ESTANDARES DE APRENDIZAJE:

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés



D. ENFOQUE TRANSVERSAL:

- Enfoque de Derechos
- Enfoque de Búsqueda de la Excelencia

E. VIRTUDES NUCLEARES INSTITUCIONALIZADAS

- Orden
- Trabajo
- Responsabilidad
- Generosidad

F. APRENDIZAJES ESPERADOS Y ORGANIZACIÓN DE TEMAS (PROPÓSITOS):

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CAMPO TEMÁTICO	CRITERIOS	EVIDENCIAS
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Infiere e interpreta información de textos orales.	Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando las características personales de una persona.	Technology and communication / Holidays	<p>Compara situaciones mediante el uso de “the more, the better & the less”</p> <p>Emplea frases verbales y expresiones para centrar la atención de lo que dice.</p>	<p>Support a point of view clearly and with conviction</p> <p>Discuss gender equity</p> <p>List the personality features that the ideal friend should have</p>
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Explica el tema y el propósito comunicativo de un artículo de noticias y un texto digital.	Technology and communication / Holidays	<p>Lee y clasifica avances tecnológicos de acuerdo con su uso.</p> <p>Comprende nuevas formas de comunicación.</p> <p>Encuentra similitudes y diferencias, así como evidencia explícita en un texto.</p>	<p>Imagine future and possible ways of communication</p> <p>Discuss body language as a form of communication</p> <p>Recognize and value your friends' differences</p>
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Produce textos para una web y artículos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.	Technology and communication / Holidays	<p>Crea un artículo periodístico, enfocando la mejora en el uso de los signos de puntuación.</p> <p>Elabora un texto para una web tomando en cuenta la cohesión y coherencia del mismo.</p>	<p>Write a news article</p> <p>Write a personal letter</p> <p>Write a text for a website</p>



G. SECUENCIA DE SESIONES:

Fecha de sesión	Título o Nombre de la sesión	Breve descripción	Evidencias	Recursos a Emplear
13 de noviembre al 17 de noviembre	Sesión 1: Exploring the unit & vocabulary	Semana en la cual se explora el vocabulario de unidad y expresiones (idioms), así como su uso bajo un contexto cotidiano.	Inserción de vocabulario y expresiones en oraciones.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook
20 de noviembre al 24 de noviembre	Sesión 2: A look at the world & reading	Semana en la cual los estudiantes analizaran audios y textos relacionados a ocupaciones.	Desarrollo de fichas de comprensión para audios y textos.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook
27 de noviembre al 01 de diciembre	Sesión 3: A step into the past & listening	Semana en la cual se estudian las expresiones gramaticales (future in the past, linking verbs, comparative phrases, phrasal verbs & pronouns) y su inmersión en conversaciones y textos escritos.	Análisis de los contenidos gramaticales estudiados de forma grupal e individual.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook
04 de diciembre al 08 de diciembre	Sesión 4: Creative writing	Semana en la cual los estudiantes plasman lo aprendido (vocabulario, gramática y expresiones) en tres textos escritos (Advertisement, news article, website text & personal letter).	Producción de un artículo de revista y una carta de presentación para postular a un trabajo que incluya los temas de la unidad.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook
11 de diciembre al 15 de diciembre	Sesión 5: Review & Speaking	Semana en la cual los estudiantes producen oralmente e interactúan con sus pares. Del mismo modo son evaluados con una práctica escrita para concluir con ello la unidad.	Participación de los estudiantes en un debate y desarrollo de examen.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook
18 de diciembre al 20 de diciembre	Sesión 6: Evaluation & Reinforcement	Semana en la cual los estudiantes ponen a prueba sus conocimientos y se divierten con actividades interactivas propuestas por el docente.	Trabajo en grupos y desarrollo del examen trimestral.	Speed Up Course 5 Book 2 Notebook

H. EVALUACIÓN:

COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS E ÍTEMS	PONDERACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando las características personales de una persona.	Compara situaciones mediante el uso de "the more, the better & the less" Emplea frases verbales y expresiones para centrar la atención de lo que dice.	Support a point of view clearly and with conviction Discuss gender equity List the personality features that the ideal friend should have	Rubric Checklist Observation guide	AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio
Infiere e interpreta información de textos orales.					



Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Explica el tema y el propósito comunicativo de un artículo de noticias y un texto digital.	Lee y clasifica avances tecnológicos de acuerdo con su uso. Comprende nuevas formas de comunicación. Encuentra similitudes y diferencias, así como evidencia explícita en un texto.	Imagine future and possible ways of communication Discuss body language as a form of communication Recognize and value your friends' differences	Rubric Checklist Observation guide	<i>AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio</i>
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.					
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Produce textos para una web y artículos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.	Crea un artículo periodístico, enfocando la mejora en el uso de los signos de puntuación. Elabora un texto para una web tomando en cuenta la cohesión y coherencia del mismo.	Write a news article Write a personal letter Write a text for a website	Rubric Checklist Observation guide	<i>AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio</i>
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.					

I. BIBLIOGRAFÍA:

- Programa curricular del nivel Secundaria - Aprobado mediante Resolución Ministerial N° 281-2016-ED - Modificado mediante RM Nro. 159-2017-ED
- Páginas web diversas
- Speed Up – Teacher's Book – Course 5 (1&2)

Firma del Docente