



PROGRAMACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1 - AÑO ESCOLAR 2024

A. DATOS INFORMATIVOS:

1. Área o asignatura : Inglés
2. Ciclo : VII
3. Grado/Año : 5°
4. Sección : A-B
5. Duración : 06 semanas
6. Número de horas semanales : 6 horas
7. Profesor : Vladimir Solano Gonzales

B. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

En nuestra I.E. los estudiantes presentan limitada práctica de habilidades sociales, lo cual se puede observar durante el quehacer diario de las clases, en los recreos, en la hora del almuerzo, los talleres, etc. Esto dificulta la sana convivencia en el colegio. Ante esta situación, se plantean las siguientes preguntas:

¿Conocen los alumnos las normas de convivencia?

¿Qué debemos hacer para que los estudiantes adquieran habilidades sociales y mejore la sana convivencia?

En esta unidad, se realizarán las siguientes actividades: Practicar normas básicas de convivencia, generar espacios de diálogo para que expresen sus ideas y emociones. Dichas normas se publicitarán a través de medios audiovisuales y la confección de infografías.

C. ESTANDARES DE APRENDIZAJE:

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés



D. ENFOQUE TRANSVERSAL:

- Enfoque ambiental
- Enfoque de orientación al bien común

E. VIRTUDES NUCLEARES INSTITUCIONALIZADAS

- Orden
- Trabajo
- Responsabilidad
- Generosidad

F. APRENDIZAJES ESPERADOS Y ORGANIZACIÓN DE TEMAS (PROPÓSITOS):

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CAMPO TEMÁTICO	CRITERIOS	EVIDENCIAS
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Expresa sus ideas y emociones en torno a hábitos y experiencias pasadas con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.	Vacation	Menciona lo que solía hacer cuando era niño haciendo uso del modales y tiempos perfectos. Indica como se sintió en sus últimas vacaciones, utilizando vocabulario pertinente.	Describe past habits and experiences Describe feelings, emotions and attitudes
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes de un artículo de noticias y un blog de aventuras.	Vacation	Extrae y completa ejercicios de comprensión en base al artículo que lee. Contrasta la información de un blog de aventuras con sus preferencias personales.	Describe preferences
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa la carta personal o artículo corto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito.	Vacation	Redacta una carta personal tomando en cuenta el propósito del texto. Produce un artículo de revista enfocado en una historia de viaje, tomando como referente un modelo propuesto por el docente.	Write an informal personal letter Write a short magazine article



G. SECUENCIA DE SESIONES:

Fecha de sesión	Título o Nombre de la sesión	Breve descripción	Evidencias	Recursos a Emplear
04 al 08 de marzo	Sesión 1: Cambridge Diagnostic	Semana de diagnóstico en la cual los estudiantes serán expuestos a ejercicios tipo Cambridge con la finalidad de determinar sus debilidades y fortalezas.	Desarrollo de mock exams bajo las reglas oficiales.	Cambridge sample tests
11 al 15 de marzo	Sesión 2: Exploring the unit & vocabulary	Semana en la cual se explora el vocabulario de unidad y expresiones (idioms), así como su uso bajo un contexto cotidiano.	Inserción de vocabulario y expresiones en oraciones.	Speed Up Course 6 Book 1 Notebook
18 al 22 de marzo	Sesión 3: A look at the world & reading	Semana en la cual los estudiantes analizarán audios y textos relacionados a la naturaleza y actividades vacacionales.	Desarrollo de fichas de comprensión para audios y textos.	Speed Up Course 6 Book 1 Notebook
25 al 29 de marzo	Sesión 4: A step into the past & listening	Semana en la cual se estudian las expresiones gramaticales (pasado simple, pasado continuo, pasado perfecto y pasado perfecto continuo) y su inmersión en conversaciones y textos escritos.	Análisis de los contenidos gramaticales estudiados de forma grupal e individual.	Speed Up Course 6 Book 1 Notebook
01 al 05 de abril	Sesión 5: Creative writing	Semana en la cual los estudiantes plasman lo aprendido (vocabulario, gramática y expresiones) en dos textos escritos (carta personal y artículo corto).	Producción de un correo y una historia que incluye los temas de la unidad.	Speed Up Course 6 Book 1 Notebook
08 al 12 de abril	Sesión 6: Review & Speaking	Semana en la cual los estudiantes producen oralmente e interactúan con sus pares. Del mismo modo son evaluados con una práctica escrita para concluir con ello la unidad.	Participación de los estudiantes en un debate y desarrollo de examen.	Speed Up Course 6 Book 1 Notebook

H. EVALUACIÓN:

COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS E ÍTEMS	PONDERACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Expresa sus ideas y emociones en torno a hábitos y experiencias pasadas con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.	Menciona lo que solía hacer cuando era niño haciendo uso de los modales y tiempos perfectos.	Describe past habits and experiences Describe feelings, emotions and attitudes	Rubric Checklist Observation guide	AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.		Indica como se sintió en sus últimas vacaciones, utilizando vocabulario pertinente.			
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando	Extrae y completa ejercicios de comprensión en base al artículo que lee.	Describe preferences	Rubric Checklist Observation guide	AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso



Obtiene información del texto escrito.	datos que se encuentran en distintas partes de un artículo de noticias y un blog de aventuras.	Contrasta la información de un blog de aventuras con sus preferencias personales.			<i>C = Inicio</i>
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Adecúa la carta personal o artículo corto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito.	Redacta una carta personal tomando en cuenta el propósito del texto. Produce un artículo de revista enfocado en una historia de viaje, tomando como referente un modelo propuesto por el docente.	Write an informal personal letter Write a short magazine article	Rubric Checklist Observation guide	<i>AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio</i>
Adecúa el texto a la situación comunicativa.					

I. BIBLIOGRAFÍA:

- Programa curricular del nivel Secundaria - Aprobado mediante Resolución Ministerial N° 281-2016-ED - Modificado mediante RM Nro. 159-2017-ED
- Páginas web diversas
- Speed Up – Teacher’s Book – Course 6 (1&2)

Firma del Docente