



PROGRAMACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2 – INCREDIBLE RECORDS - AÑO ESCOLAR 2024

A. DATOS INFORMATIVOS:

1. Área o asignatura : Inglés
2. Ciclo : VII
3. Grado/Año : 3er año
4. Sección : B1 (A&B)
5. Duración : 6 semanas
6. Número de horas semanales : 6 horas
7. Profesor : Vladimir Solano

B. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

En el colegio Algarrobo los estudiantes presentan dificultades en el logro de metas académicas las cuales se reflejan en la presentación de sus trabajos, exposiciones y evaluaciones. Ante esta situación observable, se plantean las siguientes preguntas:

¿Conocen y emplean adecuadamente las herramientas necesarias para lograr sus metas académicas?

¿Cómo los estudiantes pueden lograr sus metas académicas?

En esta unidad didáctica se desarrollarán actividades relacionadas al uso de técnicas de estudios, organización de su tiempo y una motivación intrínseca.

C. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros

Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.



D. ENFOQUE TRANSVERSAL:

- Enfoque de búsqueda de la excelencia
- Enfoque de orientación al bien común

E. VIRTUDES NUCLEARES INSTITUCIONALIZADAS

- Orden
- Trabajo
- Responsabilidad
- Generosidad

F. APRENDIZAJES ESPERADOS Y ORGANIZACIÓN DE TEMAS (PROPÓSITOS):

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CAMPO TEMÁTICO	CRITERIOS	EVIDENCIAS
C1: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Infiere e interpreta información de textos orales.	Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Usando: Sequential linkers in the past, Superlatives in noun phrases and a combination of adjectives Deduce, también el significado de relaciones lógicas (contraste, secuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.	Records	1. identifiqué y describí diversas cualidades de personas y animales 2. Usé conectores correctamente para hablar sobre eventos en el pasado. 3. Expresé mis habilidades y talentos usando una combinación de frases y adjetivos	A. Describe the qualities of people and animals B. Link past events in a clear time sequence C. Express abilities and talents
C2: Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: comparar información de diferentes anuncios publicitarios . Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos y lenguajes.	Records	1. Comparé dos textos aplicando frases comparativas correctamente, entendí y compartí el propósito y las diferencias de cada texto	A. Make comparisons
C3: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Produce textos escritos en inglés (anuncios publicitarios y ensayos) en torno a records personales con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado de la unidad .	Records	1. Escribí un anuncio publicitario respetando la estructura y propósito del texto 2. Desarrollé un ensayo argumentativo usando una serie de conectores que explican mis puntos de vista	A. Write an advertisement B. Write an argumentative essay


G. SECUENCIA DE SESIONES:

Fecha de sesión	Título o Nombre de la sesión	Breve descripción	Evidencias	Recursos a Emplear
15 al 19 de abril	Sesión 1: Exploring the unit & Vocabulary	Semana en la cual se explora el vocabulario de unidad y expresiones (idioms), así como su uso bajo un contexto cotidiano.	Inserción de vocabulario y expresiones en oraciones.	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
22 al 26 de abril	Sesión 2: A look at the world, Listening & Reading	Semana en la cual los estudiantes analizan audios y textos relacionados a los records mundiales	Desarrollo de fichas de comprensión para audios y textos.	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
29 de abril al 03 de mayo	Sesión 3: Everyday Writing & Listening	Semana en la cual los estudiantes aplican las expresiones gramaticales (comparative clauses, combining adjectives, noun phrases) y practican su inmersión en conversaciones y textos escritos.	Análisis de los contenidos gramaticales estudiados de forma grupal e individual.	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
06 al 10 de mayo	Sesión 4: Reading & Creative writing	Estudiantes se informan mediante la lectura de un texto y aplicaran lo aprendido, desarrollando un texto escrito (Ensayo argumentativo)	Producción de un plan de rutina diaria para organizar las actividades personales.	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
13 al 17 de mayo	Sesión 5: Review & Speaking	Semana en la cual los estudiantes producen oralmente e interactúan con sus pares. Adicionalmente los alumnos reforzaran algunos temas de la unidad.	Participación de los estudiantes en un debate	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook
20 al 24 de mayo	Sesión 6: Bonus Activity & Grammar appendix	Semana en la cual los estudiantes refuerzan los temas aprendidos en las unidades 1 y 2 mediante el desarrollo de ejercicios extra de su libro y plataforma.	Desarrollo de ejercicios que complementan temas gramaticales y el vocabulario de unidad en su libro.	Speed Up Course 3 Book 1 Notebook

H. EVALUACIÓN:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS E ÍTEMS	PONDERACIÓN
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Infiere e interpreta información de textos orales.	Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Usando: Sequential linkers in the past, Superlatives in noun phrases and a combination of adjectives Deduce, también el significado de relaciones lógicas (contraste, secuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.	1. identifiqué y describí diversas cualidades de personas y animales 2. Usé conectores correctamente para hablar sobre eventos en el pasado. 3. Expresé mis habilidades y talentos usando una combinación de frases y adjetivos	A. Describe the qualities of people and animals B. Link past events in a clear time sequence C. Express abilities and talents	Rubric Checklist Observation guide	AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: comparar información de diferentes anuncios publicitarios . Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos y lenguajes.	1. Comparé dos textos aplicando frases comparativas correctamente, entendí y compartí el propósito y las diferencias de cada texto	A. Make comparisons	Rubric Checklist Observation guide	AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Produce textos escritos en inglés (anuncios publicitarios y ensayos) en torno a records personales con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado de la unidad .	1. Escribí un anuncio publicitario respetando la estructura y propósito del texto 2. Desarrollé un ensayo argumentativo usando una serie de conectores que explican mis puntos de vista	A. Write an advertisement B. Write an argumentative essay	Rubric Checklist Observation guide	AD = Logro destacado A = Logro esperado B = En proceso C = Inicio

I. BIBLIOGRAFÍA:

- Programa curricular del nivel Secundaria - Aprobado mediante Resolución Ministerial N° 281-2016-ED - Modificado mediante RM Nro. 159-2017-ED
- Páginas web diversas
- Speed Up – Teacher's Book – Course 3 (1&2)

Firma del Docente