1.- Estos relatos fueron originalmente difundidos en una tradición poética oral, si bien actualmente los mitos se conocen principalmente gracias a la literatura griega. Las fuentes literarias más antiguas conocidas, los poemas épicos de la Ilíada y la Odisea, se centran en los sucesos en torno a la guerra de Troya.

2.- Ilíada: La Ilíada es un poema de género épico que trata el asedio de la ciudad de Troya por los aqueos, para rescatar a Helena, esposa del rey Menelao, la cual fue raptada por Paris, príncipe troyano. Después de este hecho, se origina una guerra entre aqueos y troyanos.

La odisea: es un poema épico que narra las aventuras de Odiseo, también conocido como Ulises, en su viaje de regreso a su patria, Ítaca, desde el momento en que finaliza la guerra de Troya, narrada en la Ilíada, hasta el momento en que finalmente vuelve a su hogar, muchos años después.

3.- Las diferencias entre Atenas y España son las siguientes:

**DÉFICIT: Falta de recursos económicos, para cubrir los gastos públicos.**

**DEUDA: Es el compromiso de pago obligado entre dos pares (persona, grupo, estado)**

**ACCESO A LA FINANCIACIÓN:** Grecia podía llegar a tener un problema para financiarse porque los mercados no quieran comprar su deuda, pero en España sólo será cuestión de precio.

**DESEMPLEO:**  Aquí la tasa de paro superará el 18% en 2009, mientras que en Grecia sólo es del 9%. Sin embargo, los expertos no consideran que esto suponga un problema prioritario para los mercados financieros.

4.- Licurgo: Muchos historiadores creen que Licurgo fue el responsable de las reformas comunalistas y militaristas que transformaron la sociedad espartana en la segunda parte del siglo VII a. C., denominada Gran Retra.

Solón: liberó a los campesinos de su grave endeudamiento y eliminó la servidumbre por deudas; limitó la extensión máxima de las propiedades; creó un sistema monetario propio de Atenas; limitó el poder de la nobleza sustituyéndolo por una hegemonía de los propietarios.

