 Coordinación III Nivel

***GUÍA DEL ALUMNO***

1. ***DATOS GENERALES***

TRIMESTRE : I

CURSO : COMUNICACIÓN

GRADO : 4 ° de Sec.

PROFESOR : Armando Santa María Juárez y Kevin Silgado Cabrejos

HORAS SEMANALES : 06 horas semanales

1. ***UNIDADES DE LA ASIGNATURA***

|  |  |
| --- | --- |
| **TRIMESTRE** | **I UNIDAD** |
| **I** | **“Conociendo nuestra literatura quechua”** |

1. ***CONTENIDOS DE OBJETIVOS FUNDAMENTALES E INDIVIDUALES DEL I TRIMESTRE***
	1. **DURACIÓN:** Del 01 de marzo al 28 de mayo

# CONTENIDOS FUNDAMENTALES

|  |  |
| --- | --- |
| * La lengua como sistema
* La sociolingüística del Perú
* Definiciones lingüísticas
* Los registros lingüísticos
* El signo lingüístico
* La narración oral: mitos, cuentos y leyendas
* Las mayúsculas
* Las comas, los dos puntos y punto y coma.
 | * Literatura prehispánica, de la conquista y la colonia.
* Tildación diacrítica general y especial
* Resolución de ejercicios de razonamiento verbal tipo PAE
* La crónica, el cuento y mitología quechua.
* La exposición y narración oral
* Las categorías gramaticales
 |

# CONTENIDOS INDIVIDULES

|  |  |
| --- | --- |
| * Ciencias que estudian la gramática y la lingüística.
* La historia del español en América
* La gramática castellana de Antonio de Nebrija
 | * Ubicar en un mapa del Perú las lenguas que se hablan en cada región.
* El castellano en hispanoamérica
* Las lenguas romances.
* Los peruanismos
 |

1. ***ORIENTACIONES METODOLÓGICAS***
	* 1. Ingresar puntualmente a las clases virtuales según el horario escolar, usando el polo del colegio, mostrando cuidado en su porte personal, identificándose con nombres y apellidos en su cuenta personal de zoom y evitando salir antes de culminar la clase.
		2. Verificar el buen funcionamiento de los recursos tecnológicos - mínimos (micrófono, audio, cámara, acceso a internet), la elección de un ambiente de trabajo idóneo (evitar ruidos) y la organización de materiales de escritorio (lapiceros, lápiz, cuaderno, agenda escolar, fólder) para el desarrollo fluido de las sesiones de aprendizaje.
		3. Mostrar un comportamiento adecuado y disciplinado en el desarrollo de las clases virtuales, evitando distraer o poner apodos a sus compañeros, respetando la opinión crítica del resto, expresándose con asertividad y empatía su opinión e impidiendo la ingestión de alimentos, uso de otros aparatos electrónicos (celular) o de distracción y muestras de posturas inapropiadas o de ocio (estar echado en la cama).
		4. Mantener la cámara encendida durante toda la clase, presionando el ícono de levantar la mano en cada participación, habilitando el micrófono y/o escribiendo en el chat cada vez que el docente lo solicita y respetando la opinión de tus compañeros.
		5. Participar activa y ordenadamente durante el desarrollo de la clase virtual, interviniendo y leyendo oralmente, formulando preguntas o juicios críticos, desarrollando ejercicios o trabajos propuestos de forma individual o grupal, redactando textos, etc.
		6. Desarrollar los trabajos propuestos o asignados, en la FECHA Y TIEMPO INDICADO según las indicaciones del docente, sin obviar las características propias de presentación (limpieza, orden, nivel académico, dominio ortográfico y coherencia - cohesión en todo escrito). Si tienes algún trabajo que NO HAYAS PRESENTADO, vuélvelo a presentar en un periodo de tiempo de tres días para ser revisado con la nota mínima por ser de tiempo extemporáneo.
		7. Solicitar a tus padres, justifique las inasistencias o inconvenientes de ingreso a las clases virtuales con tutor vía correo electrónico, sustentando las razones del caso y generando que este envíe un informe escrito al profesor de asignatura.
		8. Leer durante toda la unidad textos u obras literarias propuestas (una por mes).
		9. El alumno que genere distracciones o que haga comentarios impropios será retirado de la sesión virtual.
		10. Usa el cuaderno para tomar notas en las diferentes clases virtuales.
2. ***Recursos y medios***
* Fichas de trabajo virtuales
* Módulo y fichas de trabajo dados por el profesor
* Prácticas y pruebas de comprobación: evaluaciones cortas de ortografía
* Diccionario de uso obligatorio en todas las clases
* Libros de lectura: obras del plan lector y libros digitales
* Fichas de trabajo s en Word o PDF, videos tutoriales, diapositivas, portafolio virtual.
* Intranet institucional, correo electrónico, plataforma Zoom, nubes digitales.
* Laptop, equipo de sonido, auriculares, impresora, útiles de escritorio
* Padlet, Kahoot, Mentimeter, Canva, Nearpod, Jamboard, Genially, Pear deck, Wordwall
1. **SISTEMA DE EVALUACIÓN.**
2. ***Inicio****:* participación activa durante las clases, comentario crítico, observación de videos, lectura dirigida, comentario crítico.
3. ***Desarrollo:*** Participación activa, desarrollo de actividades en línea. Organizadores visuales, debates, análisis de textos, análisis de video e imágenes, elaboración de murales, infografías, diapositivas, Pruebas de razonamiento, etc.
4. ***Cierre:*** presentaciones de productos previstos en la unidad, prácticas calificadas, trabajos de investigación, ensayos, exposiciones de plan lector, tareas, etc.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Sistema de evaluación*** | ***Porcentaje*** | ***¿Qué se evaluará?*** |
| ***Proceso*** |  ***70%*** | Participación en clase virtuales, comentarios críticos, observación de videos. desarrollo de actividades en línea. |
| ***Final*** | ***30%*** | Presentaciones de productos previstos en la unidad, prácticas calificadas. |
| ***Total*** | ***100%*** |  |