

**GUÍA DEL ALUMNO**

**I. DATOS GENERALES**

TRIMESTRE	:	<b>III</b>
CURSO	:	ARTE Y CULTURA (Música)
GRADO	:	4° SECUNDARIA
PROFESOR	:	Edinso José Coronado Huamán
HORAS SEMANALES	:	2

**II. UNIDADES DE LA ASIGNATURA**

TRIMESTRE	UNIDAD
<b>III</b>	<b>“celebremos nuestro aniversario y nos preparamos para vivir la navidad”</b>

**III. COMPETENCIA Y CAPACIDADES A EVALUAR:**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Aprecia de manera crítica las manifestaciones artístico-culturales  crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percibe manifestaciones artísticas culturales.</li> <li>- Explora y experimenta los lenguajes de las artes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artística culturales diversas empleando el lenguaje propio de las artes. (Elementos, principios, y códigos)</li> <li>- Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.</li> </ul>

**IV. CONTENIDOS DE OBJETIVOS FUNDAMENTALES E INDIVIDUALES**

**DURACIÓN:** Del 21 de setiembre al 22 de diciembre.

**CONTENIDOS FUNDAMENTALES**

- Estudio de escalas mayores y menores.
- Figuras musicales
- Solfeo rítmico y entonado
- Práctica de melodías modernas y villancicos por fragmentos, frases y periodos musicales.
- Canciones y melodías en homenaje al aniversario de nuestra Institución. ALGARROBOS.
- Canciones y melodías en homenaje al nacimiento del niño Jesús.

**ORIENTACIONES METODOLÓGICAS**

1. Todos los puntos que se encuentran especificados deben ser practicados durante la sesión de aprendizaje.
2. Usa los materiales durante cada sesión de aprendizaje (Partituras, Folder e instrumento musical)
3. En el trabajo de los objetivos individuales se tomará en cuenta el esfuerzo que pongan los alumnos para superar sus deficiencias académicas o para aprender más del tema.
4. **Respetar la opinión de tus compañeros y colaborar con el desarrollo de la clase**
5. **El incumplimiento de los trabajos generará la nota C**, debiendo presentar el trabajo posteriormente para ser promediado con la nota ya adquirida (con un plazo máximo de una semana; posterior a ese plazo se mantendrá la nota original).
6. Se tomará en cuenta también la participación activa de cada uno de los alumnos en las actividades del colegio.
7. El área de Educación de arte y cultura se sub divide en dos competencias (Aprecia y Crea) En esta unidad se consideran ambas competencias las cuales eran evaluadas de manera permanente durante las sesiones de clase. Donde el estudiante aprobará con un mínimo **B**
8. Si un alumno no asiste a clases por un hecho fortuito, es su responsabilidad buscar al profesor y ponerse al día. Los trabajos no presentados durante la fecha, serán admitidos mediante justificación por parte del tutor y/o coordinador de nivel.

**9. Recursos y medios**

- Fichas de trabajo para flauta, órgano, piano etc.
- TABLATURAS PARA GUITARRA JOSÉCORH 1. 2 y 3
- Teoría musical de Víctor Rubertis
- <https://partiturasjosecorh.blogspot.com/>
- [Materiales de google y YouTube \(Videos musicales, Tutoriales, otros\)](#)

**V. SISTEMA DE EVALUACIÓN.**

- a) **Inicio:** intervención oral, comentario crítico, audiciones, revisión de folder de prácticas.
- b) **Desarrollo:** práctica instrumental, practica vocal rítmica y melódica.  
- **presentaciones de productos de avance semanal** (archivos de audio)
- c) **Cierre:**  
- **Presentación de trabajo final:** (Archivo de video en posición horizontal con el uniforme del colegio Algarrobos.



